

SCUOLA PRIMARIA  
" MARIO RAPISARDI"  
ANNO SCOLASTICO  
2022/2025

# IL CURRICOLO VERTICALE

Secondo le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione - anno 2012

**"...occorre realizzare una Scuola per tutti, una Scuola su misura, adatta alla mentalità dei singoli rispondente alle diverse forme delle intelligenze, in grado di rendere capace l'individuo del maggior rendimento possibile"**

## IL CONTESTO

Il Circolo Didattico "Mario Rapisardi" è situato in un edificio di pregio in una zona vitale, elegante e dinamica del centro storico della città di Catania, fruibile attraverso una buona rete di collegamento (metropolitana, BUS AMT), ricca di servizi commerciali, culturali ed istituzioni territoriali (TAR, Palazzo di Giustizia, Università, ...).

Il Circolo Didattico accoglie circa novecento alunni provenienti per la maggior parte da contesti socio-familiari medio-alti del centro e dell'hinterland cittadino, con una presenza esigua di alunni appartenenti a culture diverse. Fanno parte di tale popolazione studentesca Un'esigua minoranza La scelta di questa istituzione, da parte delle famiglie, è motivata non solo da esigenze logistiche, ma anche dal modello formativo proposto dal Circolo Didattico.

L'insieme delle risorse umane di cui la scuola si avvale è composto da una docenza stabile, esperta e con alte competenze professionali, nonché da un personale ATA preparato e disponibile.

## PREMESSA

Con l'anno scolastico 2013-14 entrano pienamente in vigore le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione, di cui al D.M. 254/2012, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 30 del 5 febbraio 2013 secondo un percorso unitario dai 3 ai 14 anni e, in prospettiva, fino al termine dell'obbligo di istruzione. "Le Indicazioni stabiliscono conoscenze, abilità e competenze che gli studenti devono acquisire a conclusione della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di Primo Grado. Così la scuola di base italiana statale e paritaria dispone finalmente di un documento unico che consente a tutte le comunità scolastiche di organizzare le attività educative e didattiche per conseguire l'insieme delle competenze fondamentali" Conferenza stampa Miur - Roma, 6 Marzo 2013 Le Indicazioni 2012 confermano i compiti istituzionali di alfabetizzazione strumentale, funzionale e culturale attribuiti alla scuola del primo ciclo, a partire dalla scuola dell'infanzia. Le Indicazioni sono importanti perché sono un testo "non completo", a doverlo completare sono le scuole, nel lavoro di ogni giorno".

## L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

La costruzione del curricolo verticale di istituto è un processo articolato di ricerca ed innovazione educativa, che pone particolare attenzione alla continuità e all'unitarietà dello stesso percorso educativo che va dai 3 ai 10 anni. Il curricolo verticale si struttura nel rispetto di finalità, traguardi per lo sviluppo delle competenze, obiettivi di apprendimento, valutazione, certificazione delle competenze e si esplicita nel profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione.

Il curricolo favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva comunità educativa, professionale, di cittadinanza: esso si realizza come processo dinamico ed aperto, attraverso i campi di esperienza e le discipline.

**CAMPI DI ESPERIENZE** - Introdurre ai sistemi simbolico-culturali attraverso i campi di esperienza, luoghi del fare e dell'agire del bambino, per favorirne il percorso educativo ed orientarlo nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività, attraverso lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e delle prime esperienze di cittadinanza.

**DISCIPLINE E POSSIBILI AREE DISCIPLINARI** - Organizzare gli apprendimenti orientandoli verso saperi di tipo disciplinare. - Promuovere la ricerca di connessioni ed interconnessioni trasversali tra diversi saperi disciplinari, per assicurare l'unitarietà dell'insegnamento. - Far interagire e "collaborare" le discipline, in modo da confrontarsi ed intrecciarsi tra loro evitando frammentazioni. - Utilizzare strumenti e metodi molteplici che contribuiscono a rafforzare trasversalità ed interconnessioni.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** - Individuare percorsi (piste culturali e didattiche) che consentano di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno saper, saper fare, saper vivere con gli altri).

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** - Individuare campi del sapere, conoscenze, abilità organizzati in nuclei tematici e ritenuti strategici per raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

**VALUTAZIONE** - Predisporre un sistema di valutazione, con preminente funzione formativa, che precede, accompagna e segue i percorsi curricolari ed i processi di apprendimento e che sia di stimolo al miglioramento continuo. - Attivare forme di autovalutazione che introducano modalità riflessive sull'organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola.

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE** - Progettare percorsi per la promozione, la rilevazione, la valutazione e la certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

**UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO** - Sviluppare l'azione educativa coerentemente con i principi di inclusione ed integrazione culturale, attraverso strategie e percorsi personalizzati e prevenzione della dispersione scolastica.

**COMUNITA' EDUCATIVA, COMUNITA' PROFESSIONALE, CITTADINANZA** - Valorizzare la libertà, l'iniziativa e la collaborazione di tutti (operatori scolastici, famiglie, enti locali e territoriali).

**Collaborare e partecipare**: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

**Agire in modo autonomo e responsabile**: partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità

**Risolvere i problemi**: affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana

**Individuare collegamenti e relazioni**: riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica

**Acquisire ed interpretare l'informazione**: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni

## SCELTE METODOLOGICHE

I criteri che guidano l'azione didattica dei docenti fanno riferimento alle Indicazioni per il Curricolo del 2012, alle Linee guida regionali 2010 e alle Nuove Linee guida regionali 2011 per la valutazione dell'apprendimento nel primo ciclo di istruzione e rappresentano impostazioni metodologiche di fondo che sottendono i vari interventi educativi e formativi:

### METODOLOGIA - TECNICHE - STRATEGIE

- **BRAIN STORMING**

DEFINIZIONE: " Tempesta di cervelli". Consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate.  
FINALITA': Migliorare la creatività, in quanto si vuole far emergere il più alto numero di idee, fattive e realizzabili, posto un argomento dato. Favorire, inoltre, l'abitudine a lavorare in team e a rafforzarne le potenzialità.

- **TUTORING**

DEFINIZIONE: modalità di gestione responsabile della classe, che consiste nell'affidare ad uno o più alunni la responsabilità di una parte del programma didattico, con alcuni obiettivi da raggiungere ben definiti  
FINALITA': sul piano educativo, favorire la responsabilizzazione; sul piano dell'insegnamento, rendere più efficace la comunicazione didattica

- **DIDATTICA LABORATORIALE**

DEFINIZIONE: si basa sullo scambio intersoggettivo tra studenti e docenti in una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione, coniugando le competenze dei docenti con quelle in formazione degli studenti. In tale contesto la figura dell'insegnante assume una notevole valorizzazione: dal docente trasmettitore di conoscenze consolidate all'insegnante ricercatore, che progetta l'attività di ricerca in funzione del processo educativo e formativo dei suoi allievi.

FINALITA': far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze ed abilità didatticamente misurabili.

- **PROBLEM SOLVING**

DEFINIZIONE: l'insieme dei processi per analizzare, affrontare e risolvere positivamente situazioni problematiche.

FINALITA': migliorare le strategie operative per raggiungere una condizione desiderata a partire da una condizione data.

- **PEER EDUCATION**

DEFINIZIONE: L'educazione tra pari è una strategia educativa definita come "l'insegnamento o lo scambio di informazioni, valori o comportamenti tra persone simili per età o stato".

FINALITA': la peer education riattiva la socializzazione all'interno del gruppo classe attraverso un metodo di apprendimento che prevede un approfondimento di contenuti tramite discussione, confronto e scambio di esperienze in virtù di una relazione orizzontale tra chi insegna e chi apprende.

- **COOPERATIVE LEARNING**

DEFINIZIONE: modalità di apprendimento che si realizza attraverso la cooperazione con altri compagni di classe, che non esclude momenti di lavoro individuali.

FINALITA': coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri.

# IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Secondo le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione - anno 2012

## CAMPI di ESPERIENZA / DISCIPLINE

### dell'Area Linguistico - espressivo - musicale

La scuola dell'infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.

Sviluppare l'autonomia significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli.

Acquisire competenze significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente dell'altro orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO
IL SE' E L'ALTRO	<p>Il bambino :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze, i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato</li> <li>• Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;</li> <li>• Ha raggiunto la prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare l'autostima, la fiducia in se stessi;</li> <li>• Essere consapevole delle proprie esigenze, sentimenti, bisogni;</li> <li>• Esprimere sentimenti ed emozioni in modo adeguato;</li> <li>• Percepire, riconoscere ed accettare l'altro nella sua diversità</li> <li>• Interagire positivamente con adulti e bambini;</li> <li>• Esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro;</li> <li>• Rispettare le regole e saper cooperare con i pari.</li> </ul>





IL  
CORPOE  
IL  
MOVIMENT  
O

Il bambino:

- Vive pienamente la propria corporeità, la percepisce e potenzia le possibilità comunicative ed espressive; Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo;
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nelle danze;
- Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti

- Prendere coscienza della propria identità per la costruzione di una corretta immagine di sé;
- Gestire in autonomia la propria persona e avere cura di ciò che la circonda;
- Controllare gli schemi motori di base: saltare, scivolare, rotolare, ecc..;
- Affinare la coordinazione oculo-manuale;
- Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento.

IMMAGINI  
SUONI  
COLORI

Il bambino:

- Sa esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere altrui.

- Utilizzare il corpo, voce, oggetti e strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto da soli e in gruppo;
- Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative.

<p>I DISC ORSI E LE PAROLE</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa e arricchisce la padronanza dell'uso della lingua italiana;</li> <li>• Sviluppa fiducia e motivazione per esprimere emozioni e pensieri attraverso il linguaggio;</li> <li>• Ascolta e comprende la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare oralmente esperienze vissute;</li> <li>• Comunicare, condividere esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti;</li> <li>• Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee;</li> <li>• Raccontare storie, dialogare e discutere nel gruppo</li> </ul>
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua la posizione di oggetti e di persone nello spazio (rapporti topologici);</li> <li>• Raggruppa ed ordina oggetti e materiale secondo criteri diversi;</li> <li>• Identifica alcune proprietà dei materiali;</li> <li>• Confronta e valuta qualità; Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti;</li> <li>• Osserva e riconosce i fenomeni naturali e i suoi mutamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi nello spazio con sicurezza in relazione ai concetti topologici;</li> <li>• Rappresentare sé, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto;</li> <li>• Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati (forma, colore e dimensioni);</li> <li>• Riconoscere e riprodurre numeri e altri simboli convenzionali;</li> <li>• Osservare con curiosità e interesse contesti, elementi naturali e materiali usando i sensi per ricavare informazioni.</li> <li>•</li> </ul>



## COMPETENZE DA RAGGIUNGERE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

1. Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
2. Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
3. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.
4. Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
5. Ha sviluppato l'attitudine a porre ed a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.
6. Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
7. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
8. Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
9. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
10. È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
11. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperi

# IL CURRICOLO DELLA SCUOLA PRIMARIA

Secondo le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione - anno 2012

"...occorre realizzare una Scuola per tutti, una Scuola su misura, adatta alla mentalità dei singoli,  
rispondente alle diverse forme delle intelligenze,  
in grado di rendere capace l'individuo del maggior rendimento possibile".

## ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: **Ascolto e parlato**

### A

- **L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici e chiari, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione**

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^	CLASSE 5^
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**A1** Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante  
**A2** .Intervenire in modo adeguato e ordinato nelle diverse

**A1** Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante  
**A2** .Intervenire in modo adeguato e ordinato nelle diverse situazioni comunicative  
**A3** . Ascoltare e comprendere il significato

**A1** Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe;  
**A2** . Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.

**A1** Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.  
**A2** Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo

**A1** Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.  
**A2** Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo

<p>situazioni comunicative</p> <p><b>A3.</b> Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali.</p> <p><b>A4.</b> Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi rispettando l'ordine cronologico</p> <p><b>A5.</b> Dialogare con l'insegnante e con i compagni</p>	<p>di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali.</p> <p><b>A4.</b> Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi rispettando l'ordine cronologico</p> <p><b>A5.</b> Dialogare con l'insegnante e con i compagni</p>	<p><b>A3.</b> Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati cogliendone il senso globale.</p> <p><b>A4.</b> Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.</p> <p><b>A5.</b> Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che si conosce bene.</p>	<p>domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p><b>A3.</b> Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico</p> <p><b>A4.</b> Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)</p> <p><b>A5.</b> Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe</p>	<p>domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p><b>A3</b> Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto</p> <p><b>A4</b> Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p><b>A5</b> Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>
--	---	---	---	---



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE NUCLEO FONDANTE:  
**Letture**

B

- **L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali.**
- **Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>B1</b> . Interpretare e leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale.</p> <p><b>B2</b> Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi.</p> <p><b>B3</b> Acquisire la tecnica della lettura e scoprire la successione</p>	<p><b>B1</b> Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri rispettando il senso e il ritmo.</p> <p><b>B2</b> Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.</p> <p><b>B3</b> Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.</p>	<p><b>B1</b> Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p><b>B2</b> Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</p> <p><b>B3</b> Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere e ricercare informazioni in testi di diversa natura, sperimentando, in forma guidata, alcune tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p><b>B2.</b> Individuare in testi scritti di vario genere le informazioni chiave finalizzate alla sintesi e all'esposizione orale.</p> <p><b>B3.</b> Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p>	<p><b>B1</b> Perfezionare le modalità di lettura sistematica in base al testo ed allo scopo per cui si legge.</p> <p><b>B2</b> Leggere ed individuare in testi di vario genere le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale ed alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p><b>B3</b> Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo</p>

				un motivato parere personale.
--	--	--	--	-------------------------------

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: **Scrittura**

**C**

- **L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>C1</b> Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche diversi caratteri.</p> <p><b>C2</b> Scrivere didascalie di commento alle immagini.</p> <p><b>C3</b> Produrre autonomamente semplici testi sulla base di linee guida</p>	<p><b>C1</b> Produrre semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia.</p> <p><b>C2</b> Produrre semplici testi per raccontare le proprie esperienze e l'immaginario individuale e collettivo.</p> <p><b>C3</b> Produrre semplici testi secondo schemi lineari, utilizzando diverse tecniche di supporto.</p>	<p><b>C1</b> Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p><b>C2</b> Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</p> <p><b>C3</b> Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p><b>C1</b> Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale, (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze)</p> <p><b>C2</b> Esprimere per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali.</p> <p><b>C3</b> Produrre autonomamente testi di vario genere, modificando: situazioni, personaggi e conclusioni e rielaborarli</p>	<p><b>C1</b> Produrre in modo ordinato resoconti personali e collettivi di esperienze e di discussioni su un dato argomento.</p> <p><b>C2</b> Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica-morfosintattica e lessicale.</p> <p><b>C3</b> Produrre testi di vario genere; parafrasare, rielaborare apportando cambiamenti e trasformare in testo, schemi e mappe.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e  
produttivo**

D

- *Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti terminispecifici legati alle discipline di studio.*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<p><b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>  D 1 Ampliamento del lessico.  D 2 Riconoscere le funzioni della frase in contesti</p>	<p><b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>  D 1 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.  D 2 Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p><b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>  D 1 Comprendere in brevitesti il significato di parole non note basandosi sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole  D 2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.  D 3 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.  D 4 Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p><b>CLASSE 4<sup>^</sup></b>  D 1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.  D 2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività orali, di lettura e scrittura.  D 3 Comprendere le diverse accezioni di una parola e l'uso e il significato figurato delle parole.  D 4 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.  D 5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p><b>CLASSE 5<sup>^</sup></b>  D 1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.  D 2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività orali, di lettura e scrittura.  D 3 Comprendere le diverse accezioni di una parola e l'uso e il significato figurato delle parole.  D 4 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.  D 5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>
---	---	---	--	--

			D 6 Utilizzare il dizionario come strumento di Consultazione	D 6 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione
--	--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: **Riflessione sulla lingua**

**E**

- **L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge Utilizza nell'uso orale e scritto termini appropriati**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

**E 1** Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza.

**E 2** Avviare l'organizzazione grafica della pagina (margini, rapporto tra le parole ed immagine, spazi bianchi e colorati).

**E 3** Conoscere gli elementi principali della frase.

**E 4** Attribuire un significato corretto alle

**E 1** Classificare le principali parti del discorso

**E 2.** Analizzare la struttura della frase

**E 3.** Attribuire un corretto significato a nuove parole

**E 4.** Identificare e utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche

**E 1** Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità.

**E 2** Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

**E 3.** Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.

**E 4.** Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche

**E 1** Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, radice, prefissi e suffissi).

**E 2** Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi.

**E 3.** Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare

**E 1** Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.

**E 2** Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).

**E 3** Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).

<p>parole conosciute e a quelle nuove</p> <p><b>E 5</b> Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche.</p>		<p>nella propria produzione scritta.</p>	<p>una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p><b>E 4.</b> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p><b>E 4</b> Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p><b>E 5</b> Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p><b>D6.</b> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>
---	--	--	--	---



# INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: *Listening and Speaking*

**A**

- **L'alunno comprende Espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate in modo chiaro e lento , esegue istruzioni e interagisce insituazioni comunicative concrete o simulate**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1^

CLASSE 2^

CLASSE 3^

CLASSE 4^

CLASSE 5^

<p>1. Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p>2. Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.</p> <p>3. Riconosce parole riferite ad ambiti lessicali (colori, numeri da 1 a 10, oggetti di uso comune e animali domestici).</p> <p>4. Comprendere e rispondere ad un saluto.</p>	<p><b>A1.</b> Comprendere istruzioni da eseguire con movimenti corporei.</p> <p><b>A2.</b> Comprendere il senso globale di parole e semplici frasi.</p> <p><b>A3.</b> Comprendere semplici dialoghi, filastrocche e canzoni.</p> <p><b>A4.</b> Riprodurre semplici filastrocche e canzoni con correttezza fonetica.</p> <p><b>A5.</b> Riprodurre semplici dialoghi ascoltati e comprenderli.</p> <p><b>A6.</b> Impostare semplici scambi verbali su bisogni quotidiani.</p>	<p><b>A1.</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>A2.</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p><b>A3.</b> Riprodurre semplici filastrocche e canzoni con correttezza fonetica.</p> <p><b>A4.</b> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p><b>A1</b> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: semplici consegne, semplici domande su argomenti quotidiani).</p> <p><b>A2.</b> Comprendere il senso globale di un discorso su argomenti conosciuti</p> <p><b>A3.</b> Riprodurre dialoghi, filastrocche e canzoni con correttezza fonetica.</p> <p><b>A4.</b> Interagire con i compagni per giocare, soddisfare bisogni di tipo concreto e per scambiarsi semplici informazioni su argomenti conosciuti.</p>	<p><b>A1</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><b>A2.</b> Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>A3.</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p><b>A4.</b> Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando</p>
---	---	--	--	--

	<p><b>A7.</b> Impostare breviscambi comunicativi usando frasi già conosciute.</p>		<p><b>A5.</b> Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile</p>	<p>il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p><b>A5.</b> Interagire in modo comprensibile con un compagno, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>
--	---	--	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE NUCLEO FONDANTE:  
**Reading**

**B**

- L'alunno comprende semplici e brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e/o suoni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^	CLASSE 5^
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**B1** Riconoscere la forma scritta di termini familiari (Abbinare suoni e parole)

**B1.** Comprendere il senso globale di parole e semplici frasi già apprese oralmente.**B2.** Comprendere semplici istruzioni scritte.  
**B3.** Far corrispondere al grafema il fonema corretto

**B1** Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite al livello orale.

**B1.** Comprendere brevi dialoghi e semplici testi scritti su argomenti personali supportati da immagini.  
**B2.** Ritrovare in un semplice testo informazioni pertinenti rispetto ad uno scopo.  
**B3.** Leggere brevi testi e semplici messaggi, riconoscendo espressioni familiari.

**B1** Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE NUCLEO FONDANTE:  
**Writing**

**C**

- **L'alunno descrive, in termini semplici, aspetti legati al proprio vissuto o riferiti a bisogni immediati**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<b>C1</b> Trascrivere parole del proprio repertorio orale.	<b>C1.</b> Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. <b>C2.</b> Inserire lettere mancanti in parole, e parole in semplici frasi.	<b>C1</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	<b>C1</b> Completare frasi con parole mancanti; riordinare dialoghi o completarli con frasi mancanti. <b>C2.</b> Scrivere brevi testi riutilizzando frasi e parole apprese oralmente. <b>C3.</b> Scrivere e-mail, biglietti augurali, cartoline e inviti di compleanno	<b>C1</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc

**GEOGRAFIA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: **Orientamento**

**A**

- **L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO



CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>A1.</b> Muoversi e orientarsi nello spazio visualizzando Organizzatori topologici</p> <p><b>A2.</b> Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato.</p>	<p><b>A1.</b> Muoversi e orientarsi nello spazio visualizzando organizzatori topologici</p> <p><b>A2.</b> Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato</p>	<p><b>A1.</b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento utilizzando gli organizzatori topologici.</p> <p><b>A2.</b> Muoversi nello spazio e orientarsi in esso grazie alle proprie mappe mentali</p>	<p><b>A1.</b> Orientarsi nello spazio vissuto scoprendo diversi sistemi di orientamento</p> <p><b>A2.</b> Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando sistemi di orientamento convenzionali.</p> <p><b>A3.</b> Elaborare mappe mentali del territorio italiano attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici immagini satellitari, ecc.)</p>	<p><b>A1.</b> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali</p> <p><b>A2.</b> Elaborare mappe mentali del territorio italiano e di territori lontani attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini satellitari, ecc.)</p>

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDANTE: Linguaggio della geo-graficità**

**B**

- L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, nonché per ricavare informazioni da un pluralità di fonti

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**





<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 4<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 5<sup>^</sup></b>
<p><b>B1.</b> Osservare e rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli.</p> <p><b>B2.</b> Leggere semplici rappresentazioni iconiche di ambienti conosciuti</p>	<p><b>B1.</b> Osservare e rappresentare spazi percorsi con piante e mappe utilizzando una simbologia non convenzionale</p> <p><b>B2.</b> Leggere semplici rappresentazioni dello spazio vicino in piante e mappe</p>	<p><b>B1.</b> Rappresentare oggetti, ambienti noti percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p><b>B2.</b> Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi</p>	<p><b>B1.</b> Analizzare fatti/ fenomeni del territorio italiano interpretando carte geografiche a diversa scala carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</p> <p><b>B2.</b> Localizzare sulla carta geografica dell'Italia gli elementi fisici dei vari paesaggi</p>	<p><b>B1.</b> Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative</p>

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDANTE: Paesaggio, Regione e sistema territoriale**

**C**

- L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza ; coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo; individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 4<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 5<sup>^</sup></b>
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

<p><b>C1.</b> Riconoscere ed descrivere gli elementi che caratterizzano ambienti vissuti</p>	<p><b>C1.</b> Identificare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti e le relative funzioni</p> <p><b>C2.</b> Riconoscere, distinguere e descrivere gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano i diversi paesaggi</p>	<p><b>C1.</b> Identificare e descrivere elementi fisici antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale</p> <p><b>C2.</b> Riconoscere la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo</p>	<p><b>C1.</b> Riconoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) in particolare modo, allo studio del contesto</p> <p><b>C2.</b> Identificare la connessione e l'interdipendenza tra elementi fisici e antropici del territorio</p>
--	--	---	--	--

## STORIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO FONDANTE: *Organizzare le informazioni.*

#### A

- L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------



<p><b>A1.</b> Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute.</p> <p><b>A2.</b> Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.</p> <p><b>A3.</b> Utilizzare strumenti convenzionali per la periodizzazione.</p> <p><b>A4.</b> Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.</p> <p><b>A5.</b> Identificare in esperienze vissute semplici relazioni causa - effetto.</p>	<p><b>A1.</b> Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute,</p> <p><b>A2.</b> Riconoscere relazioni di successione, di durata e di contemporaneità in fatti e fenomeni vissuti o narrati.</p> <p><b>A3.</b> Riconoscere e utilizzare alcuni strumenti per misurare il trascorrere del tempo</p> <p><b>A4.</b> Riconoscere la ciclicità, mutamenti, permanenze in fatti e fenomeni vissuti o narrati</p> <p><b>A5.</b> Riconoscere in esperienze vissute e in fatti narrati semplici relazioni</p>	<p><b>A1.</b> Collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici</p> <p><b>A2.</b> Riconoscere relazioni di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fatti/ fenomeni storici</p> <p><b>A3.</b> Definire durate temporali e riconoscere funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</p> <p><b>A4.</b> Formulare ipotesi sulle cause e sulle conseguenze degli eventi presi in considerazione</p>	<p><b>A1.</b> Costruire grafici/ mappe spazio- temporali per organizzare le conoscenze apprese.</p>	<p><b>A1.</b> Usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare i contenuti studiati.</p> <p><b>A2.</b> Mettere in relazione i quadri storici delle civiltà studiate e operare confronti critici.</p>
---	---	---	---	--

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDANTE: Usare le fonti**

**B**

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambienti di vita

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 4<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 5<sup>^</sup></b>
<b>B1</b> Ricostruire alcuni avvenimenti significativi relativi alla propria vita, attraverso oggetti personali e testimonianze.	<b>B1</b> Ricavare informazioni sul passato osservando e esaminando fonti di diversa natura.	<b>B1.</b> Identificare le tracce usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato.	<b>B1.</b> Ricavare informazioni dalle diverse fonti storiche	<b>B1.</b> Ricavare informazioni dai documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico  <b>B2.</b> Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze presenti sul proprio territorio

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE****NUCLEO FONDANTE: Strumenti concettuali****C**

- L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibili aperture e confronti con la contemporaneità

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 4<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 5<sup>^</sup></b>
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

<p><b>C1</b> Percepire gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.</p>	<p><b>C1</b> Identificare e conoscere i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose</p>	<p><b>C1.</b> Identificare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani preistorici, le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti)  <b>C2.</b> Avviare la conoscenza di quadri sociali significativi: politico- istituzionale, economico, artistico, religioso</p>	<p><b>C1.</b> Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione di tipo occidentale (a.C. / d.C.) e riconoscere altri sistemi cronologici  <b>C2.</b> Riconoscere e confrontare le civiltà dei fiumi, i popoli del mare, la civiltà micenea</p>	<p><b>C1.</b> Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione di tipo occidentale (a.C. / d.C.) e riconoscere altri sistemi cronologici  <b>C2.</b> Riconoscere la civiltà greca dalle origini all'età alessandrina, le popolazioni della penisola italiana e la civiltà romana</p>
--	---	--	--	--

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE**

**NUCLEO FONDANTE: Produrre**

**D**

- **L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 4<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 5<sup>^</sup></b>
<p><b>D1</b> Rappresentare avvenimenti del vissuto personale e</p>	<p><b>D1</b> Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il</p>	<p><b>D1</b> Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca</p>	<p><b>D1.</b> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate</p>	<p><b>D1.</b> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate</p>

storie narrate

metodo della ricerca

anche in rapporto al  
presente

<p>attraverso immagini in sequenza</p> <p><b>D2.</b> Narrare esperienze personali e semplici racconti , utilizzando correttamente i nessi temporali</p>	<p><b>D2.</b>Rappresentareconoscenze e concetti appresi mediantegrafismi e disegni</p> <p><b>D3.</b>Riferire in modo coerentefatti ed eventi della propria storia personale.</p>	<p><b>D2.</b>Rappresentareconoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni</p> <p><b>D3.</b>Riferire in modo coerentefatti ed eventi della propria storia personale.</p>	<p><b>D2.</b>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici</p> <p><b>D3.</b>Elaborare in formadi racconto</p>	<p><b>D2.</b>Ricavare e produrre informazioni da grafici,tabelle, carte storiche,reperti iconografici e consultare testi di genere diversi manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p><b>D3.</b>Elaborare in testiorali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali</p>
---	--	---	--	---

## MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: Percepire





- L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>A1</b> Esplorare, discriminare e riconoscere gli elementi di base di un brano musicale.</p> <p><b>A2</b> Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parole, azione motoria e segno grafico</p>	<p><b>A1</b> Esplorare, discriminare e riconoscere gli elementi di base di un brano musicale.</p> <p><b>A2</b> Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parole, azione motoria e segno grafico</p>	<p><b>A1</b> Esplorare, discriminare e riconoscere gli elementi di base di un brano musicale.</p> <p><b>A2</b> Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parole, azione motoria e segno grafico</p>	<p><b>A1</b> Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere, provenienti sia dal proprio Paese sia da Paesi stranieri</p> <p><b>A2</b> Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi diversi e di luoghi diversi</p>	<p><b>A1</b> Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere, provenienti sia dal proprio Paese sia da Paesi stranieri</p> <p><b>A2</b> Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi diversi e di luoghi diversi</p>

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE NUCLEO FONDANTE: Produrre



- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>B1</b> Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre riprodurre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p><b>B2</b> Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p>	<p><b>B1</b> Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre riprodurre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p><b>B2</b> Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p>	<p><b>B1</b> Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre riprodurre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p><b>B2</b> Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p>	<p><b>B1</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in modo consapevole e creativo ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p><b>B2</b> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p><b>B1</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in modo consapevole e creativo ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p><b>B2</b> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>

			<b>B3</b> Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori emusicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e nonconvenzionali.	<b>B3</b> Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonorie musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e nonconvenzionali.
--	--	--	--	--

# MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE NUCLEO FONDANTE:  
Numeri

A

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a strumenti per operare nella realtà

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1<sup>^</sup>

CLASSE 2<sup>^</sup>

CLASSE 3<sup>^</sup>

CLASSE 4<sup>^</sup>

CLASSE 5<sup>^</sup>

<p><b>A1.</b> Contare oggetti in senso progressivo e regressivo</p> <p><b>A2.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra che in parola, riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli graficamente, sulla linea dei numeri, abaco e tabelle</p> <p><b>A3.</b> Eseguire semplici operazioni di addizione e</p>	<p><b>A1.</b> Contare oggetti in senso progressivo e regressivo e per salti di 2/3</p> <p><b>A2.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</p> <p><b>A3.</b> Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni mentalmente, in riga e in colonna</p>	<p><b>A1.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali con la consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</p> <p><b>A2.</b> Eseguire le 4 operazioni mentalmente, in riga e in colonna e verbalizzare le procedure di calcolo</p> <p><b>A3.</b> Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</p> <p><b>A4.</b> Identificare proprietà delle quattro</p>	<p><b>A1.</b> Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino al periodo delle migliaia e i numeri decimali</p> <p><b>A2.</b> Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali e avviare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle quattro operazioni</p> <p><b>A3.</b> Utilizzare correttamente i numeri frazionari per simbolizzare parti di</p>	<p><b>A1.</b> Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali entro le unità di miliardi e i numeri decimali</p> <p><b>A2.</b> Usare le potenze di 10 per rappresentare i numeri dell'ordine dei milioni e dei miliardi</p> <p><b>A3.</b> Eseguire le quattro operazioni con sicurezza con numeri naturali e decimali e applicare le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo mentale e scritto</p> <p><b>A4.</b> Confrontare, ordinare, denominare,</p>
--	--	---	--	---

<p>sottrazione ( con insiemi, con retta...)</p>	<p><b>A4.</b> Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 e la tavola pitagorica a livello operativo</p>	<p>operazioni per sviluppare il calcolo mentale <b>A5.</b> Utilizzare la rappresentazione grafica per conoscere il concetto di frazione <b>A6.</b> Leggere, scrivere, confrontare semplici numeri decimali con riferimento alle monete</p>	<p>grandezze insieme enumeri. <b>A4.</b> Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa <b>A5.</b> Conoscere le frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti, decimali <b>A6.</b> Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</p>	<p>rappresentare frazioni proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti <b>A5.</b> Calcolare in relazione reciproca multipli e divisori di numeri naturali e riconoscere i numeri primi. <b>A6.</b> Calcolare il valore di espressioni numeriche. <b>A7.</b> Calcolare percentuali, interessi e sconti. <b>A8.</b> Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti</p>
---	--	--	--	--

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**NUCLEO FONDANTE: Spazio e figure**

**B**

- **L'alunno percepisce, descrive e rappresenta relazioni spaziali, forme e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra).**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**



CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<b>B1.</b> Indicare la posizione degli oggetti nello spazio	<b>B1.</b> Comunicare la posizioni di oggetti nello	<b>B1.</b> Localizzare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico	<b>B1.</b> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti	<b>B1.</b> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti

<p>fisico utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra ,dentro /fuori</p> <p><b>B2.</b> Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale odal disegno e viceversa</p> <p><b>B3.</b> Riconoscere edenominare le principali figure geometriche</p> <p><b>B4.</b> .Identificare il concetto di linea aperta e chiusa e diconfine</p> <p><b>B5.</b> Osservare, individuare grandezzemisurabili</p>	<p>spazio fisico sia rispettoal soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti,usandotermini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra , dentro /fuori)</p> <p><b>B2.</b> Descrivere un percorso e dare istruzionia qualcuno perchè compia un percorso desiderato</p> <p><b>B3.</b> Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane</p> <p><b>B4.</b> Conoscere e classificare i diversi tipidi linee</p> <p><b>B5.</b> Confrontare e misurare grandezze.</p>	<p>rispetto a se stessi, adaltre persone e punti diriferimento oggettivi utilizzando termini adeguati</p> <p><b>B2.</b> Disegnare, denominare e descriverele fondamentali figure geometriche piane</p> <p><b>B3.</b> Riconoscere rappresentare linee rette, parallele e incidenti e gli angoli</p> <p><b>B4.</b> Identificare il perimetro di una figuraassegnata con misure</p> <p><b>B5.</b> Misurare segmenti utilizzando sia il metro siaunità arbitrarie</p>	<p><b>B2.</b> Riprodurre una figurain base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni</p> <p><b>B3.</b> Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie</p> <p><b>B4.</b> Consolidare il concetto di angolo: costruirli, misurarli, classificarli</p> <p><b>B5.</b> Riconoscere e rappresentare rette,segmenti, semirette</p> <p><b>B6.</b> Distinguere la nozionedi perimetro ed estensione.</p> <p><b>B7.</b> Conoscere e misurareil perimetro di figure poligonali.</p>	<p><b>B2.</b> Costruire figure geometriche servendosi degli strumenti adatti</p> <p><b>B3.</b> Descrivere i poligoni regolari in base alle loro caratteristiche identificando elementi significativi</p> <p><b>B4.</b> Scoprire e applicarele formule per il calcolo del perimetro e dell'areadi figure poligonali.</p> <p><b>B5.</b> Saper discriminaretra circonferenza e cerchio.</p> <p><b>B6.</b> Individuare e tracciare raggi e diametro, archi e settoricircolari.</p> <p><b>B7.</b> Scoprire e applicarele formule per il calcolodella circonferenza e dell'area del cerchio.</p> <p><b>B8.</b> Utilizzare le principali unità di misuraper lunghezze, capacità,masse/pesi e angoli per effettuare stime e misure</p>
--	--	---	--	--



**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDATE: Relazioni, dati e previsioni**

**C**

- **Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 4<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 5<sup>^</sup></b>
<p><b>C1.</b> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p><b>C2.</b> Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p><b>C3.</b> Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili</p>	<p><b>C1.</b> Classificare oggetti e figure in base ad una o più proprietà</p> <p><b>C2.</b> Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli con opportuni grafici</p> <p><b>C3.</b> Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli con opportuni grafici</p> <p><b>C4.</b> Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili</p>	<p><b>C1.</b> Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando rappresentazioni opportune, a contesti e fini</p> <p><b>C2.</b> Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p><b>C3.</b> Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili</p>	<p><b>C1.</b> Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni</p> <p><b>C2.</b> Prevedere la probabilità di un evento, calcolare, rappresentare e numerare le combinazioni</p> <p><b>C3.</b> Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse/pesi e angoli per effettuare semplici stime e misurazioni.</p>	<p><b>C1.</b> Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</p> <p><b>C2.</b> Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p> <p><b>C3.</b> Valutare condizioni di certezza o incertezza per il calcolo delle probabilità</p> <p><b>C4.</b> Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione</p>



**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: Problemi**

**D**

- **Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. Riesce a risolverli mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<b>D1.</b> Analizzare situazioni problematiche della realtà circostante e cercare soluzioni formulando ipotesi	<b>D1.</b> Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando opportune strategie e calcoli	<b>D1.</b> Analizzare situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto	<b>D1.</b> Analizzare situazioni problematiche, dedurre ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto	<b>D1.</b> Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni e le procedure di risoluzione.

**SCIENZE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

**A**



- **L'alunno sviluppa atteggiamenti e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni ed esplora i fenomeni con un approccio scientifico**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1^

CLASSE 2^

CLASSE 3^

CLASSE 4^

CLASSE 5^



**A1.** Individuare le caratteristiche degli oggetti attraverso gli organi di senso.

**A2.** Discriminare l'oggetto dal materiale che lo costituisce.

**A3.** Operare semplici classificazioni (duro/morbido, liscio/ruvido, spesso/sottile).

**A4.** Manipolare per operare trasformazioni

**A1.** Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso la manipolazione per coglierne somiglianze e differenze.

**A2.** Discriminare corpi liquidi, solidi, gassosi.

**A3.** Effettuare semplici esperimenti per rilevare trasformazioni

**A1.** Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.

**A2.** Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. **A3.**

Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.

**A4.** Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

**A1.** Passare gradualmente dalla seriazione in base ad una proprietà alla costruzione e all'utilizzo di strumenti, anche di uso comune, passando dalle prime misure in unità arbitrarie alle unità convenzionali.

**A2.** Riconoscere, sperimentare e definire caratteristiche di materiali; produrre miscele eterogenee e soluzioni; passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati.

**A3.** Riconoscere invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.

**A1.** Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.

**A2.** Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.

**A3.** Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.

				<p><b>A4.</b> Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). <b>A5.</b> Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>
--	--	--	--	---

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDANTE: Osservare e sperimentare sul campo**

**B**

- **L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti**



## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^	CLASSE 5^
<p><b>B1.</b> Osservare i cambiamenti dell'ambiente circostante.</p> <p><b>B2.</b> Cogliere la ciclicità degli eventi.</p> <p><b>B3.</b> Distinguere i viventi dai non viventi.</p> <p><b>B4.</b> Riconoscere, attraverso l'osservazione, le fasi evolutive degli esseri viventi</p>	<p><b>B1.</b> Osservare e distinguere le caratteristiche dei tre regni della natura.</p> <p><b>B2.</b> Descrivere e confrontare gli elementi della realtà circostante attraverso osservazioni ed esperimenti.</p> <p><b>B3.</b> Operare semplici classificazioni secondo criteri diversi.</p> <p><b>B4.</b> Osservare i fenomeni atmosferici e comprendere il ciclo dell'acqua.</p> <p><b>B5.</b> Osservare e descrivere la periodicità dei fenomeni naturali</p>	<p><b>B1.</b> Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p><b>B2.</b> Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p><b>B3.</b> Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p><b>B4.</b> Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p><b>B5.</b> Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni</p>	<p><b>B1.</b> Osservare a occhio nudo, con la lente di ingrandimento, con il microscopio, con i compagni e da solo un albero, una siepe, una parte di giardino per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.</p> <p><b>B2.</b> Indagare relazioni tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa.</p> <p><b>B3.</b> Distinguere le componenti ambientali esplorando l'ambiente naturale e urbano circostante.</p> <p><b>B4.</b> Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati locali).</p> <p><b>B5.</b> Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.</p> <p><b>B6.</b> Classificare somiglianze e differenze.</p> <p><b>B7.</b> Iniziare le osservazioni del cielo diurno e notturno,</p>	<p><b>B1.</b> Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p><b>B2.</b> Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>



		celesti (di/night, percorsi del sole, stagioni).	attraverso giochi e con l'uso di materiali didattici.	
--	--	--	--	--

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: L'uomo, i viventi e l'ambiente**

**C**

- L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 4<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 5<sup>^</sup></b>
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

**C1.** Osservare e descrivere l'aspetto fisico degli esseri viventi (animali e piante).

**C2.** Osservare la relazione tra il comportamento degli animali e l'ambiente in cui vivono.

**C3.** Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale.

**C1.** Osservare e descrivere l'aspetto fisico e il comportamento di alcuni animali.

**C2.** Individuare somiglianze e differenze tra gli elementi dell'ambiente.

**C3.** Osservare e descrivere le parti della pianta e le loro funzioni.

**C4.** Individuare le interrelazioni tra gli elementi dell'ambiente e gli ambienti.

**C1.** Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

**C2.** Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.

**C1.** Indagare le relazioni tra gli organi di senso e le percezioni umane.

**C2.** Osservare e descrivere il ciclo vitale di organismi viventi: piante e animali.

**C3.** Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).

**C4.** Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali

**C1.** Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.

**C2.** Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le



	<p><b>C5.</b> Riconoscere le trasformazioni introdotte dall'uomo nell'ambiente.</p> <p><b>C6.</b> Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale.</p>	<p><b>C3.</b> Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</p>	<p>del proprio territorio, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>	<p>prime in formazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p><b>C3.</b> Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p><b>C4.</b> Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p><b>C5.</b> Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>
--	---	--	---	---

## TECNOLOGIA

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDANTE: Vedere e osservare**

A

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altradocumentazione tecnica e commerciale.

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>A1.</b> Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.</p> <p><b>A2.</b> Seguire istruzioni d'uso.</p> <p><b>A3.</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni utilizzando i cinque sensi.</p> <p><b>A4.</b> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni e semplici tabelle</p> <p><b>A5.</b> Riconoscere le parti fondamentali del computer e le funzioni principali di semplici programmi informatici</p>	<p><b>A1.</b> Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.</p> <p><b>A2.</b> Seguire istruzioni d'uso.</p> <p><b>A3.</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni utilizzando i cinque sensi. <b>A4.</b> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni e semplici tabelle</p> <p><b>A5.</b> Riconoscere le parti fondamentali del computer e le funzioni principali di semplici programmi informatici</p>	<p><b>A1.</b> Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.</p> <p><b>A2.</b> Seguire istruzioni d'uso.</p> <p><b>A3.</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni utilizzando i cinque sensi <b>A4.</b> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni e semplici tabelle</p> <p><b>A5.</b> Riconoscere le parti fondamentali del computer e le funzioni principali di semplici programmi informatici</p>	<p><b>A1.</b> Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione</p> <p><b>A2.</b> Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni di montaggio.</p> <p><b>A3.</b> Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.</p> <p><b>A4.</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p><b>A5.</b> Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p><b>A6.</b> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni</p>	<p><b>A1.</b> Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione</p> <p><b>A2.</b> Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni di montaggio.</p> <p><b>A3.</b> Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.</p> <p><b>A4.</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p><b>A5.</b> Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p><b>A6.</b> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni</p>



**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDANTE: Prevedere e immaginare**

**B**

- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>B1.</b> Effettuare semplici stime approssimative su pesio misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p><b>B2.</b> Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con lefunzioni e i principi disicurezza che gli vengono dati.</p> <p><b>B3.</b> Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciutie relativamente a</p>	<p><b>B1.</b> Effettuare semplici stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.<b>B2.</b> Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengonoodati.</p> <p><b>B3.</b> Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti estrumenti esplorati</p>	<p><b>B1.</b> Effettuare semplici stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.<b>B2.</b> Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengonoodati.</p> <p><b>B3.</b> Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti estrumenti esplorati</p>	<p><b>B1.</b> Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p><b>B2.</b> Prevedere le conseguenze di decisioni ocomportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p><b>B3.</b> Riconoscere il rapporto fra il tutto eogni singola parte nel funzionamento di un oggetto.</p> <p><b>B4.</b> Pianificare la fabbricazione di unsemplice oggetto</p>	<p><b>B1.</b> Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p><b>B2.</b> Prevedere le conseguenze di decisioni ocomportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p><b>B3.</b> Riconoscere il rapporto fra il tutto eogni singola parte nel funzionamento di un oggetto.</p> <p><b>B4.</b> Pianificare la fabbricazione di unsemplice oggetto</p>

oggetti e strumenti esplorati			elencando gli strumenti ei materiali necessari. <b>B5.</b> Organizzare una gitao una visita guidata	elencando gli strumenti ei materiali necessari. <b>B5.</b> Organizzare una gitao una visita guidata
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> <b>NUCLEO FONDANTE: Intervenire e trasformare</b>				
<b>C</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</b></li> <li>• <b>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</b></li> </ul>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>C1.</b> Smontare semplici oggetti.</p> <p><b>C2.</b> Utilizzare semplici procedure per la preparazione di alimenti.</p> <p><b>C3.</b> Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.</p> <p><b>C4.</b> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la</p>	<p><b>C1.</b> Smontare semplici oggetti.</p> <p><b>C2.</b> Utilizzare semplici procedure per la preparazione di alimenti.</p> <p><b>C3.</b> Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.</p> <p><b>C4.</b> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.</p> <p><b>C5.</b> Utilizzare semplici materiali digitali per</p>	<p><b>C1.</b> Smontare semplici oggetti.</p> <p><b>C2.</b> Utilizzare semplici procedure per la preparazione di alimenti.</p> <p><b>C3.</b> Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.</p> <p><b>C4.</b> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.</p> <p><b>C5.</b> Utilizzare semplici materiali digitali per</p>	<p><b>C1.</b> Smontare semplici oggetti e meccanismi.</p> <p><b>C2.</b> Utilizzare semplici procedure per la preparazione di alimenti.</p> <p><b>C3.</b> Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p><b>C4.</b> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p><b>C1.</b> Smontare semplici oggetti e meccanismi.</p> <p><b>C2.</b> Utilizzare semplici procedure per la preparazione di alimenti.</p> <p><b>C3.</b> Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p><b>C4.</b> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>



sequenza delle operazioni. <b>C5.</b> Utilizzare semplici materialidigitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche deinuovi media e deglistrumenti di comunicazione.	l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.	l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.	<b>C5.</b> Utilizzare leTecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nelproprio lavoro.	<b>C5.</b> Utilizzare leTecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nelproprio lavoro
--	---	---	--	---

## RELIGIONE

### TRAGUARDIPER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE NUCLEO FONDANTE: Dio e l'uomo

#### A

- **L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.**

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>A1.</b> Comprendere che la vita, la natura, il mondo sono dono di Dio.</p>	<p><b>A1.</b> Scoprire che la vita è un dono di Dio.  <b>A2.</b> Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi,</p>	<p><b>A1.</b> Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di</p>	<p><b>A1.</b> Comprendere l'importanza della nascita di Gesù, nato per tutte le persone del mondo.</p>	<p><b>A1.</b> Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.</p>

<p><b>A2.</b> Scoprire che per i Cristiani, Dio Padre dona agli uomini Gesù, suo Figlio. <b>A3.</b> Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù. <b>A4.</b> Comprendere il messaggio di Gesù attraverso le sue parole e le sue azioni. <b>A5.</b> Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio</p>	<p>le persone lodano e ringraziano Dio. <b>A3.</b> Conoscere Gesù, il Messia, gli avvenimenti legati alla sua nascita e il suo messaggio, attraverso le sue parole e le sue azioni. <b>A4.</b> Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù. <b>A5.</b> Comprendere che ogni domenica i Cristiani si riuniscono per celebrare la resurrezione di Gesù. <b>A6.</b> Conoscere la vita della Chiesa delle origini</p>	<p>sensò, tra cui quella sull'origine del mondo. <b>A2.</b> Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto. <b>A3.</b> Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia. <b>A4.</b> Conoscere le origini e le caratteristiche delle prime comunità cristiane</p>	<p><b>A2.</b> Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del regno. <b>A3.</b> Conoscere la società del tempo di Gesù. <b>A4.</b> Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù.</p>	<p><b>A2.</b> Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del Regno di Dio. <b>A3.</b> Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. <b>A4.</b> Capire l'importanza del Movimento Ecumenico, come ricerca dell'unità fra le Chiese cristiane</p>
--	---	---	---	---

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: La Bibbia e le altre fonti**

**B**

- **L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^	CLASSE 5^
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

<p><b>B1.</b> Conoscere i racconti della Creazione e della nascita, vita e morti di Gesù, delle parabole del perdono e dell'amore <b>B2.</b> Lettura di immagini sacre.</p>	<p><b>1.</b> Ascoltare e leggere brani biblici relativi alla figura di Gesù (profezie, annunciazione, nascita, magi, pasqua, apparizioni, chiesa delle origini,...). <b>B2.</b> Analisi di testi e/o immagini a tema religioso. <b>B3.</b> Lettura di preghiere, passi di testi sacri di altre religioni</p>	<p><b>B1.</b> Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo. <b>B2.</b> Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele</p>	<p><b>B1.</b> Leggere pagine evangeliche inerenti le parabole e i racconti del Natale e della Pasqua <b>B2.</b> Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere pagine evangeliche e degli Atti degli Apostoli. <b>B2.</b> Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. <b>B3.</b> Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>
---	--	---	---	--

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: Il linguaggio religioso**

**C**

- **L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>C1.</b> Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre.</p>	<p><b>C1.</b> I segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente; le tradizioni popolari e i riti. <b>C2.</b> Individuare il significato di espressioni</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico. <b>C2.</b> Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla</p>	<p><b>C1.</b> Interpretare il senso religioso del Natale e della Pasqua. <b>C2.</b> Riconoscere il valore del silenzio come "luogo"</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo. <b>C2.</b> Conoscere alcune caratteristiche dell'anno liturgico cristiano e</p>

<p><b>C2.</b> Scoprire che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti.</p> <p><b>C3.</b> Individuare i segni del Natale e della Pasqua.</p>	<p>religiose (gesti, riti, ...) proprie della religione cattolica</p>	<p>Pasqua ebraica e quella cristiana</p>	<p>d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p><b>C3.</b> Riconoscere in ogni uomo la sua ricchezza di doni</p>	<p>metterlo a confronto con quello di altre religioni.</p> <p><b>C3.</b> Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p><b>C4.</b> Conoscere i riti della settimana santa e le tradizioni pasquali.</p>
---	---	--	--	---

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDANTE: I valori etici e religiosi**

**D**

- **L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p>. <b>D1.</b> Riconoscere che il comandamento dell'amore di Dio e del prossimo è a fondamento del Cristianesimo.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere ed interiorizzare attraverso l'insegnamento delle parabole il comandamento dell'amore.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p><b>D1.</b> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.  <b>D2.</b> Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte</p>	<p><b>D1.</b> Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso.  <b>D2.</b> Comprendere che per i Cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini</p>



<p><b>D2.</b> Maturare atteggiamenti di rispetto, di amicizia, di perdono e di dialogo.</p>	<p><b>D2.</b> Riconoscere le diversità come ricchezza</p>	<p><b>D2.</b> Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>responsabili, anche per un personale progetto di vita. <b>D3.</b> Riconoscere le diversità come ricchezza e occasione di crescita. <b>D4.</b> Apprezzare ed accogliere l'impegno nel promuovere e sensibilizzare stili amichevoli e solidali per una civile convivenza</p>	<p>attraverso suo figlio Gesù. <b>D3.</b> Scoprire che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.</p>
---	---	---	---	--

## EDUCAZIONE FISICA

<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> <b>NUCLEO FONDANTE: Percepire il proprio corpo</b></p>				
<p><b>A</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, coordinando e controllando i movimenti</b></li> </ul>				
<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>				
<p>CLASSE 1<sup>^</sup></p>	<p>CLASSE 2<sup>^</sup></p>	<p>CLASSE 3<sup>^</sup></p>	<p>CLASSE 4<sup>^</sup></p>	<p>CLASSE 5<sup>^</sup></p>

**A1** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro

**A1** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra

**A1** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro

**A1** Riconoscere e valutare, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali

**A1** Riconoscere e valutare, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali

(correre- saltare afferrare lanciare ecc..)	loro (correre- saltare afferrare lanciare ecc..)	(correre- saltare afferrare lanciare ecc..)	delle azioni motorie, sapendo organizzare il	delle azioni motorie, sapendo organizzare il
<b>A2</b> Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche	<b>A2</b> Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche	<b>A2</b> Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche	proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri <b>A2</b> Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza resistenza, velocità) adeguandoli all'intensità e alla durata del compito motorio	proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri <b>A2</b> Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza resistenza, velocità) adeguandoli all'intensità e alla durata del compito motorio

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
NUCLEO FONDANTE: Esprimersi e comunicare con il corpo**

**B**

- **L'alunno comunica ed esprime i propri stati d'animo attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE 1^</b>	<b>CLASSE 2^</b>	<b>CLASSE 3^</b>	<b>CLASSE 4^</b>	<b>CLASSE 5^</b>
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

**B1** Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti,

**B1** Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella

**B1** Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella

**B1** Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche

**B1** Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche

anche nella forma della drammatizzazione edella danza	forma della drammatizzazione e della danza	forma della drammatizzazione e della danza		
--	--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
 NUCLEO FONDANTE: **Giocare (il gioco, lo sport e il fair play)**

**C**

- **L'alunno partecipa in maniera positiva alle attività collettive, rispettando le regole di giochi organizzati anche in forma di gara; acquisisce la capacità di rispettare l'altro, i assumersi responsabilità nei confronti delle azioni e d'impegnarsi per il bene comune**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p>C1 Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta.</p> <p>C2 Rispettare le regole del gioco</p>	<p>C1 Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta.</p> <p>C2 Rispettare le regole del gioco</p>	<p>C1 Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta.</p> <p>C2 Rispettare le regole del gioco</p>	<p>C1. Identificare l'importanza delle regole per giochi e sport, saperle rispettare e, gradualmente, farsele garanti.</p>	<p>C1. Identificare l'importanza delle regole per giochi e sport, saperle rispettare e, gradualmente, farsele garanti.</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
 NUCLEO FONDANTE: **Aver cura del proprio corpo**

**D**

- **L'alunno rispetta alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sa riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>D 1</b>                      Muoversi nell'ambiente e circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.  <b>D2</b> Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività è ludico-motoria (mobilità, velocità, forza...)</p>	<p><b>D1</b> Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.  <b>D2</b> Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività è ludico-motoria (mobilità, velocità, forza...)</p>	<p><b>D1</b> Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.  <b>D2</b> Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività è ludico-motoria (mobilità, velocità, forza...)</p>	<p><b>D1</b> Riconoscere alcuni essenziali principi legati al proprio benessere psicofisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare  <b>D2</b> Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.  <b>D3</b> Conoscere le semplici nozioni di anatomia relative agli organi preposti al movimento</p>	<p><b>D1</b> Riconoscere alcuni essenziali principi legati al proprio benessere psicofisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare  <b>D2</b> Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.  <b>D3</b> Conoscere le semplici nozioni di anatomia relative agli organi preposti al movimento</p>

# EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO FONDANTE: Esprimersi e comunicare

A

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali)

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>A1</b> Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<p><b>A1</b> Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<p><b>A1</b> Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<p><b>A1</b> Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di tecniche e materiali diversi tra loro. <b>A2</b> Sperimentare, in modo guidato, l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo</p>	<p><b>A1</b> Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di tecniche e materiali diversi tra loro. <b>A2</b> Sperimentare, in modo guidato, l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo</p>



**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDANTE: Osservare e leggere le immagini**

B

- L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (Spot, brevi filmati, videoclip)

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<p><b>B1</b> Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p><b>B2</b> Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p> <p><b>B3</b> Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p><b>1</b> Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p><b>B2</b> Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p> <p><b>B3</b> Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p><b>B1</b> Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p><b>B2</b> Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p> <p><b>B3</b> Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p><b>B1</b> Guardare e osservare con consapevolezza una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva.</p> <p><b>B2</b> Riconoscere in un testo iconico -visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale ( linee, colori, forme, spazio, volume) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento).</p>	<p><b>B1</b> Guardare e osservare con consapevolezza una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva.</p> <p><b>B2</b> Riconoscere in un testo iconico -visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale ( linee, colori, forme, spazio, volume) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento).</p>



**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**NUCLEO FONDANTE: *Comprendere e apprezzare le opere d'arte***

**C**

- **L'alunno riconosce i principali beni artistico -culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto esalvaguardia**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
<b>C1</b> Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico - culturali	<b>C1</b> Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico -culturali	<b>C1</b> Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico -culturali	<b>C1</b> Leggere in opere d'arte presenti nel proprio e altrui territorio i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi, comunicativi.	<b>C1</b> Leggere in opere d'arte presenti nel proprio e altrui territorio i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi, comunicativi.

**COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA**

TRAGUARDI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE ESSENZIALI
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro

**RISOLVERE PROBLEMI**

Costruire e verificare ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni, utilizzando secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

**INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

Possedere strumenti che permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo

**ELABORARE PROGETTI**

Utilizzare e organizzare le conoscenze in modo creativo per ipotizzare e realizzare un progetto

**COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA**

Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale, e non, in vari contesti.

**COMUNICARE NELLA SECONDA LINGUA**

- **COMPRENDERE MESSAGGI**
- **RAPPRESENTARE EVENTI**

**ACQUISIRE ED ELABORARE INFORMAZIONI, ESPRIMERLE E RAPPRESENTARLE**

Recepire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta.

**COLLABORARE E PARTECIPARE**

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità

## **VALUTAZIONE**

La valutazione assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento ai processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento. La valutazione ricopre un ruolo fondamentale nell'ambito della programmazione del processo formativo:

- permette di rilevare le conoscenze, le potenzialità, i bisogni, gli interessi degli alunni, allo scopo di progettare un percorso significativo, adatto alla classe nel suo complesso, ma anche alle esigenze dei singoli;
- fornisce un feedback costante rispetto all'efficacia dell'intervento in atto, consentendo così di operare gli eventuali opportuni adeguamenti e, se necessario, di predisporre dei percorsi personalizzati;
- contribuisce a delineare un profilo che tenga conto della complessità della persona, oltre che delle competenze acquisite.

Il servizio nazionale di valutazione (INVALSI), sulla base della L. n. 53/2003 e delle direttive n. 74/08 (triennale) e n. 76/09 (annuale) prevede la rilevazione degli apprendimenti per le classi seconde e quinte delle scuole primarie e per la classe terza della scuola secondaria

di primo grado. Gli ambiti di valutazione sono: italiano (comprensione della del testo e riflessione sulla lingua) e matematica (numeri, spazio e figure, relazioni e funzioni, misura, dati e previsioni).

Al termine della scuola primaria sono descritte e certificate le competenze acquisite dagli alunni (certificazione delle competenze) ossia le capacità di utilizzare in modo autonomo e creativo le conoscenze, le abilità e le proprie attitudini personali e sociali in situazioni concrete.

La valutazione degli apprendimenti è quadrimestrale e viene espressa in voti numerici. Per quanto riguarda la valutazione del comportamento, nella scuola primaria esso viene espresso attraverso un giudizio.

Per quanto riguarda l'insegnamento della Religione Cattolica, si mantiene la valutazione tramite giudizio (non sufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo).

Alla fine dei ogni bimestre vengono compilate le griglie di osservazione del livello di competenza acquisito dagli alunni. La valutazione è espressa in lettere (D C B A). Tale valutazione è riportata anche nella scheda di valutazione quadrimestrale.

**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE**

Classe ..... Data .....

\* Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE*	INIZIATIVE AD INIZIATIVE	SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA, COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZA DIGITALE	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	COMPETENZA MATEMATICA E SCIENZE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO, SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZE DI CITTADINANZA	Imparare ad imparare	Progettare	Comunicare (comprendere e rispondere)	1. Collaborare e partecipare 2. Agire in modo autonomo e responsabile	1. Risolvere problemi 2. Individuare collegamenti e relazioni	Acquisire e interpretare l'informazione
Alunno	Affermare e in evidenza con:  Informazione in modo autonomo e consapevole	Organizza servizi e acquisita per attività educative.  S'assume responsabilità	Aggiorna le informazioni e acquisita per attività educative.  Coglie le opportunità e gestisce le risorse disponibili.  Lavora in gruppo di lavoro con compagni e docenti.  Sa utilizzare le tecnologie della comunicazione.  Sa utilizzare le tecnologie della comunicazione.	Coglie le opportunità e gestisce le risorse disponibili.  Lavora in gruppo di lavoro con compagni e docenti.  Sa utilizzare le tecnologie della comunicazione.  Sa utilizzare le tecnologie della comunicazione.	Coglie le opportunità e gestisce le risorse disponibili.  Lavora in gruppo di lavoro con compagni e docenti.  Sa utilizzare le tecnologie della comunicazione.  Sa utilizzare le tecnologie della comunicazione.	Coglie le opportunità e gestisce le risorse disponibili.  Lavora in gruppo di lavoro con compagni e docenti.  Sa utilizzare le tecnologie della comunicazione.  Sa utilizzare le tecnologie della comunicazione.
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						







Istituzione scolastica

.....

**SCHEDE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE  
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Il Dirigente Scolastico**

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della quinta classe della scuola primaria;  
tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

**CERTIFICA**

che l'alunn .....,  
nat ... a ..... il .....,  
ha frequentato nell'anno scolastico ..... / .... la classe .... sez. ..., con orario settimanale di.....ore;  
ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

**Livello****Indicatori esplicativi**

- A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.
- D – Iniziale**

	<b>Profilo delle competenze</b>	<b>Competenze chiave</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Livello</b>
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... .	
2	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Comunicazione nelle lingue straniere.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... .	
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico- tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	<b>C o m p e t e n z a m a t e m a t i c a</b> e competenze di base in scienza e tecnologia.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... .	
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... .	
5	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... ..	

6	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.	Imparare ad imparare.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... ..	
7	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... ..	

8	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... ..	
9	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... ..	
10	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... ..	
11	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... ..	
12	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ..... ..	
13	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: ..... ..... ..			

Data .....

Il Dirigente Scolastico

## CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il presente curriculum è stato elaborato seguendo la normativa della legge del 30 agosto 2019 ed ha la finalità di fornire ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo, che stimoli i diversi tipi di intelligenza e favorisca l'apprendimento di ciascuno.

L'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" è stato introdotto nell'Ordinamento scolastico di ogni ordine e grado con il DL 137/08, convertito in Legge 169/08 ed è stato associato all'area storico-geografica.

Tuttavia, le ultime Indicazioni richiamano con decisione "l'aspetto trasversale dell'insegnamento, che coinvolge i comportamenti quotidiani delle persone in ogni ambito della vita, nelle relazioni con gli altri e con l'ambiente e, pertanto, impegna tutti i docenti a perseguirlo nell'ambito delle proprie ordinarie attività".

La scuola è così direttamente coinvolta nel fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva ed essere così un'opportunità di apprendimento per tutti, "consentendo di sviluppare le competenze culturali, metodologiche, sociali per la costruzione di una consapevole cittadinanza globale e per dotare i giovani cittadini di strumenti per agire nella società del futuro in modo da migliorarne gli assetti".

La Scuola dell'Infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare, sentire e sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti e ruoli.

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura. Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

Proseguendo nella scuola primaria gli alunni, nel percorso formativo di educazione civica, partecipano attivamente al proprio apprendimento, valorizzando le diverse abilità e le competenze sociali e favorendo l'inclusione degli studenti stranieri. Tutti questi elementi di positività servono agli studenti per credere nelle loro capacità, nella creatività che possono esprimere, nella comunicazione di quello che riescono a realizzare.

Nel PTOF dell'istituzione scolastica il curriculum di educazione civica deve tener conto dei seguenti riferimenti normativi:

- Artt. 2 - 3 - 33 Costituzione relativi ai principi di uguaglianza, equità, pluralismo e solidarietà
- Rapporto UNESCO della Commissione internazionale sull'educazione per il XXI secolo 1996, relativo ai quattro pilastri dell'educazione: imparare a conoscere, imparare ad essere, imparare a fare, imparare a vivere con gli altri.
- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente.

- Legge 169/2008 che introduce l'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione DM.254/2012 Indicazioni per il curricolo per la Scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione.
- Decreto n. 254/2012, recante il “Regolamento recante indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione” .
- Agenda ONU 2030 del 2015 con i suoi 17 obiettivi.
- Legge 107/2015
- Indicazioni per il curricolo 2012 e le indicazioni e nuovi scenari per il 2018
- Il RAV per il primo ciclo 2014 e il RAV per la scuola dell'infanzia 2016
- La Raccomandazione Europea 2018 che inserisce le competenze di cittadinanza
- Legge 92/2019 e D.M 35/2020 e allegate Linee Guida
- Le Linee Pedagogiche per il Sistema Integrato “zerosei”. Dicembre 2020 MIUR.

## Scuola dell'infanzia

Nuclei concettuali	Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3-4 anni	Obiettivi di apprendimento 5 anni
--------------------	---------------------	--	-------------------------------------	-----------------------------------

<p>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà .</p>	<p>Il se' e l'altro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> <li>- Modula progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendere buone abitudini.</li> <li>- Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni.</li> <li>- Rispettare le regole dei giochi. Rafforzamento dell'emulazione costruttiva.</li> <li>- Saper aspettare il proprio turno. Sviluppare la capacità di essere autosufficienti.</li> <li>- Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale. Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale.</li> <li>- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. Sviluppare la capacità di accettare l'altro, di collaborare e di aiutarlo.</li> <li>- Registrare i momenti e le situazioni che suscitino paure, incertezze, diffidenze verso il diverso.</li> <li>- Rafforzare l'emulazione costruttiva. Esprimere le proprie esperienze come cittadino.</li> <li>- Confrontare idee ed opinioni con gli altri. Riconosce la simbologia stradale di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.</li> <li>- Conoscenza della basilare terminologia di settore: il concetto di " regola, legge, Costituzione", il ruolo delle principali istituzioni dello Stato.</li> <li>- Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. Conoscere la dieta mediterranea</li> <li>-</li> </ul>
---	-------------------------	--	---	---

	Il corpo e il movimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento , nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva .</li> <li>- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conquistare lo spazio e l'autonomia.</li> <li>- Conoscere il proprio corpo.</li> <li>- Muoversi spontaneamente o in modo spontaneo o guidato in base a suoni o ritmi.</li> <li>- Muoversi con una certa disinvoltura nell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Controllare e coordinare i movimenti del corpo.</li> <li>- Muoversi con destrezza e correttezza nell'ambiente scolastico e fuori.</li> <li>- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo.</li> <li>- Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada.</li> </ul>
	Linguaggi, creatività ed espressione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>-Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso.</li> <li>- Ricorsocere e discutere insieme sulle situazioni che suscitano vari sentimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscersi se stesso.</li> <li>-Riflettere le templi regole di gruppo.</li> <li>- Comunicare i propri sentimenti e le proprie emozioni</li> </ul>



	I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere se stesso, il proprio carattere e i propri interessi.</li> <li>- Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato.</li> <li>- Memorizzare canti e poesie.</li> <li>- Verbalizzare sulle informazioni date.</li> <li>- Saper colorare /disegnare la bandiera italiana e quella europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati.</li> <li>- Rispettare la segnaletica di base in percorsi pedonali o ciclistici simulati.</li> <li>- Saper raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie.</li> <li>- Attività musicali ( Conoscere l'Inno Nazionale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei.</li> <li>- Conoscere le norme più semplici della Costituzione estrapolando pratiche che saranno elaborate e censite nel corso della sperimentazione.</li> <li>- Comunicare e scambiarsi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti.</li> </ul>
--	------------------------	---	---	---

	<p>La conoscenza del mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>- Esegue correttamente giochi e percorsi nel rispetto di indicazioni e regole date verbalmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone. Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali.</li> <li>- Conoscere la geografia minima locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune).</li> <li>- Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna ecc.... Conoscere le regole che disciplinano l'uso degli spazi scolastici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su una mappa tematica.</li> <li>- Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri.</li> <li>- Riconosce, colorare e rappresentare in vario modo la segnaletica stradale nota, interpretandone i messaggi.</li> <li>- Conoscere le principali regole del codice della strada.</li> </ul>
--	--------------------------------	--	---	--

SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Il se' e l'altro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</li> <li>- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi e sulle diversità culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interiorizzare la regola dello stare bene insieme riflettendo sul valore proprio delle azioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.</li> <li>- Conoscere e rispettare l'ambiente.</li> </ul>
	Il corpo e il movimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di se', di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>- E' in grado di adattare i giochi individuali alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conquistare lo spazio e l'autonomia.</li> <li>- Conoscere il proprio corpo.</li> <li>- Muoversi spontaneamente o in modo spontaneo o guidato in base a suoni o ritmi.</li> <li>- Muoversi con una certa disinvoltura nell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Controllare e coordinare i movimenti del corpo.</li> <li>- Muoversi con destrezza e correttezza nell'ambiente scolastico e fuori.</li> <li>- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo.</li> <li>- Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada.</li> </ul>

	Linguaggi, creatività ed espressione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>- Sviluppa interesse per l'ascolto dei suoni della natura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrare attenzione alle altre culture</li> <li>- Saper rispettare le diversità anche di genere.</li> <li>- Riflettere e confrontarsi sui esperienze relazionali comuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrare attenzione alle altre culture</li> <li>- Saper rispettare le diversità anche di genere.</li> <li>- Riflettere e confrontarsi sui esperienze relazionali comuni.</li> </ul>
	I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li> <li>- Ascolta e comprende narrazioni e storie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare graficamente i contenuti espressi sul tema dello sviluppo equo e sostenibile.</li> <li>- Conoscere e valorizzare le diversità, sviluppando il senso di responsabilità, di accoglienza e appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sulla lingua, confrontare vocaboli di lingua diversa, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica.</li> <li>- Confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti.</li> </ul>

	La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.</li> <li>- Ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità.</li> <li>- Registrare regolarità e cicli temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nel tempo.</li> <li>- Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche.</li> </ul>
Cittadinanza digitale	Il se' e l'altro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pone domande su ciò che è bene o male.</li> <li>- Riconosce il più importanti segni della sua cultura.</li> <li>- Comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce gli emoticon ed il loro significato.</li> <li>- Conosce la simbologia informatica di base e gli elementi costitutivi di un Personal Computer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavorare, discutendo per darsi le regole di azione e progettare insieme utilizzando anche strumenti elettronici</li> </ul>

	Il corpo e il movimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Controlla l'esecuzione del gesto e valuta il rischio.</li> <li>- Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire i concetti topologici.</li> <li>- Controllare e coordinare i movimenti del corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere posture corrette nell'uso degli strumenti tecnologici.</li> </ul>
	Linguaggi, creatività ed espressione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> <li>- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce gli emoticon ed il loro significato.</li> <li>- Conosce la simbologia informatica più nel dettaglio e la componentistica di un Personal Computer (periferiche ed hardware).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulare ipotesi e procedure.</li> </ul>

	I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> <li>- Scopre nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giocare e lavorare utilizzando strumenti tecnologici e materiali per semplici operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere le proprie esperienze come cittadino.</li> </ul>
	La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare per imparare.</li> <li>- Contare oggetti, immagini, persone, aggiungere, togliere e valutare le quantità.</li> <li>- Ordinare e raggruppare.</li> <li>- Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.</li> <li>- Ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità.</li> <li>- Registrare regolarità e cicli temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'importanza di usare gli strumenti tecnologici riservati ai più piccoli.</li> </ul>

# SCUOLA PRIMARIA

Classe prima

Nuclei concettuali	Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo.
	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali.
	Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.	Riconoscere le prime «formazioni sociali», i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, la scuola, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi cooperativi, di solidarietà e di volontariato, ...
	Riconosce i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.	Costruire il senso di legalità e sviluppare un'etica della responsabilità.



	Rispetto delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli.
Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	Conoscere le principali regole di comportamento corretto per il rispetto e la tutela dell'ambiente naturale.
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Promuovere la pratica consapevole della cittadinanza che mira a rendere l'allievo/a consapevole del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente responsabilmente.
	Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Comprendere che il rifiuto non è uno scarto, ma una risorsa da riutilizzare in modo consapevole
	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con adulti e con bambini, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista.
	Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	Comprendere l'importanza di adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale (ad es. al benessere e alla salute)

Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	
CITTADINANZA DIGITALE	<p>È in grado di distinguere i diversi <i>device</i> e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>Comprendere che esistono diversi <i>device</i> (smartphone, computer, tablet).          Utilizzare alcune semplici applicazioni digitali con la guida dell'adulto.          Essere consapevole che attraverso i mezzi di comunicazione si possono condividere contenuti e informazioni (messaggi, foto...) con altre persone.</p>
	<p>È in grado di comprendere il concetto di dato.</p>	<p>Comprendere il significato delle informazioni e rielaborare per scopi didattici.</p>
	<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p>	<p>Sviluppare la consapevolezza che anche nell'uso degli strumenti tecnologici esistono delle regole da rispettare</p>

	È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	Riflettere sui contenuti anche attraverso la concreta esperienza in prima persona.
	È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	Comprendere che esistono delle regole da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).

#### Classe seconda

Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Prendere coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante.
	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	Sviluppare la disponibilità all'ascolto e al dialogo. Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri.
	Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.	Riconoscere simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea (es. le bandiere e l'inno nazionale).

	Riconosce i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.	In sé e negli altri comprendere le esigenze, i sentimenti e/o le emozioni . Controllare ed esprimere sentimenti e/o emozioni.
	Rispetta delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo. Comprendere le principali regole del codice della strada, luogo di incontro e comunicazione.
Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	Immaginare il futuro e impegnarsi a costruirlo. Educare a compiere azioni sostenibili Far conoscere le buone pratiche per far la nostra parte nel contenimento dei cambiamenti ambientali.
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Sviluppare la capacità di integrazione e partecipazione attiva all'interno di relazioni sociali sempre più vaste e complesse
	Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Promuovere cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti in un rapporto tra dovere e piacere nel contribuire al mantenimento e al miglioramento dell'ambiente che ci circonda.

	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.
	Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	Prendere consapevolezza dell'importanza dell'igiene personale per la salute propria e nei rapporti sociali. Discriminare i cibi salutari.
Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
CITTADINANZA DIGITALE	È in grado di distinguere i diversi <i>device</i> e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie. Conoscere le regole del Web e i rischi connessi ad un uso scorretto.
	È in grado di comprendere il concetto di dato.	Comprendere il potere delle parole e distinguere il confine tra un tipo di comunicazione innocua e comunicazione pericolosa/dannosa.
	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.	Comprendere l'importanza di preservare la propria immagine e di dati personali.
	È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	Saper utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.

	È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web.
--	---	---

Classe terza

Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Riconoscere le emozioni e le sensazioni per entrare in relazione con l'altro.
	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
	Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.	Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal Diritto Nazionale e dalle Carte Internazionali.

	Riconosce i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.	Conoscere e comprendere i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei diritti Umani. Individuare le caratteristiche essenziali delle norme europee e riconoscere le opportunità da esse offerte
	Rispetta delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	Comprendere l'importanza di acquisire comportamenti corretti e responsabili a scuola e sulla strada sia come pedoni sia come utenti di mezzi meccanici. Avere consapevolezza circa i rischi e i danni derivanti alla salute dell'uomo e dell'ambiente dal traffico assordante e inquinante che può provocare stress e decadimento fisico.
Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	Stimolare l'acquisizione di una coscienza eco-sostenibile. Comprende che l'ambiente è come organismo complesso i cui equilibri vanno salvaguardati. La sostenibili energetica
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Comprendere l'importanza di mettere in atto l'uso sostenibile degli ecosistemi, arrestando il degrado ambientale e fermare la perdita della biodiversità.
	Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Sviluppare il senso di "partecipazione e interazione attiva" di tutti.

	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Comprendere che la malnutrizione in molti paesi del mondo è un problema di tutti. Comprendere l'importanza di far parte della "generazione Fame zero".
	Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	Comprendere che per malnutrizione non si intende solo mancanza di cibo: un individuo obeso e uno che non mangia a sufficienza sono entrambi malnutriti.
Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
CITTADINANZA DIGITALE	È in grado di distinguere i diversi <i>device</i> e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Usare il computer e la rete per reperire, valutare, produrre, presentare e scambiare informazioni .
	È in grado di comprendere il concetto di dato.	Cercare e selezionare le informazioni da varie fonti riconoscendo che esse esistono in forme differenti.
	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.	Conoscere i rischi collegati ad uno improprio del web.
	È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	Comprendere l'importanza di apportare il proprio contributo personale anche nell'elaborazione di un lavoro digitale di gruppo.
	È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	Conoscere i pericoli della rete.



Classe quarta

Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali.
	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	Conoscere la storia dei diritti primari negati per troppo tempo a ragioni religiose, culturali ed economiche, con particolare riguardo alle discriminazioni di razza e genere.
	Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.	Conoscere il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni.
	Riconosce i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.	Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana(famiglia, uguaglianza, lavoro, ...). Riflettere sulle ricorrenze civili più significative utili anche da un punto di vista storico.
	Rispetta delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	Comprendere il funzionamento dei diritti, dei doveri, degli obblighi, delle prescrizioni e dei divieti (anche del codice della strada).
Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento

SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	Comprendere che il fenomeni ambientali, come il cambiamento climatico, richiedono con urgenza un mutamento degli stili di vita e una trasformazione del modo di pensare e di agire e che per fare ciò sono necessarie nuove capacità, nuovi valori e nuovi comportamenti.
	Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria.	Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata. (ed. all’ambiente) Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche. (ed. all’ambiente)
	Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio.	Accrescere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia a tutela dell’ambiente limitando lo spreco, contribuendo alla raccolta differenziata e riutilizzando i materiali di recupero
	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Rispettare i diritti umani, i valori condivisi, i principi democratici. Promuovere la partecipazione l’impegno verso il bene comune , sviluppando un’etica della responsabile.
	Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all’attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	Comprendere il significato di “diritto alla salute” per tutti e “garanzia delle cure” nel rispetto della dignità umana, ribadendo che l’individuo, anche se malato, resta sempre depositario dei diritti fondamentali della persona umana..
Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento

CITTADINANZA DIGITALE	È in grado di distinguere i diversi <i>device</i> e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Favorire la consapevolezza che appartenere per motivi anagrafici alla categoria del "nativi digitali" non significa essere per questo competenti, poiché le competenze digitali necessita di formazione per agire in modo critico.
	È in grado di comprendere il concetto di dato.	Stimolare la formazione di un consumatore critico, un produttore di contenuti digitali responsabili e un navigatore consapevole.
	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.	Comprendere la differenza tra cittadinanza digitale e competenza digitale
	È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	Imparare a lavorare con contenuti creativi per la didattica digitale. Rappresentare e manipolare un insieme complesso di dati, per capirne le relazioni e promuovere forme di apprendimento più profonde .
	È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	Essere consapevole del fatto che navigando sui siti WEB è possibile imbattersi in messaggi tristi, che fanno paura o arrabbiare,... Favorire la consapevolezza che le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale.

Classe quinta

Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli.
	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	Sviluppare la capacità di integrazione e partecipazione attiva all'interno di relazioni sociali sempre più vaste e complesse. Favorire il confronto fra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco. Riflettere sulla funzione di organizzazioni internazionali per una sempre maggior sensibilizzazione alla cittadinanza globale.
	Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.	Conoscere le principali istituzioni dello Stato italiano Istituzioni dell'Unione europea e degli organismi internazionali
	Riconosce i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.	Comprendere il significato dei più importanti principi fondamentali contenuti nei primi dodici articoli della Costituzione Italiana.

	Rispetta delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	Avere consapevolezza dei fattori che possono causare pericoli e danni alla circolazione stradale, a persone e cose (eccessiva stanchezza, mancata igiene alimentare, uso e abuso di farmaci che agiscono sui riflessi, assunzione di alcol e droga,...).
Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	Comprendere che essere ecosostenibili comporta l'eliminazione di cattive abitudini. Comprendere che la forza del cambiamento è l'istruzione.
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Comprendere la necessità di assumere comportamenti di tutela e difesa dell'ambiente e riconoscere le situazioni di degrado.
	Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Conoscere le regole di tutela ambientale da utilizzare per la tutela dell'ambiente Comprendere il significato dell'impatto ambientale dei diversi rifiuti nel sistema acquaria-suolo.
	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Comprendere l'importanza di rafforzare i sistemi educativi nazionali e internazionali per rispondere alle sfide globali contemporanee attraverso l'educazione, con particolare attenzione alla parità di genere. Discernere sulle cause e gli effetti della povertà. Comprendere la differenza tra sesso e genere

	Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	Riconoscere, ricercare, applicare comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione sensibilizzando i coetanei. Essere consapevole delle esigenze alimentari in relazione ai fabbisogni nutritivi ed energetici legati all'età e all'attività fisica/sportiva.
Nuclei di apprendimento fondamentali	Competenza	Obiettivi di apprendimento
CITTADINANZA DIGITALE	È in grado di distinguere i diversi <i>device</i> e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Riconoscere vantaggi, potenzialità, limiti e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.
	È in grado di comprendere il concetto di dato.	Utilizzare le TIC per organizzare, classificare, gestire e presentare i lavori realizzati.
	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.	Preservare i dati personali. Saper scegliere immagine e musiche contrassegnate per essere riutilizzate.
	È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	Essere consapevoli che la tecnologia non può sostituire l'intuizione, la bussola morale, la capacità di giudizio e la capacità di risolvere problemi.
	È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	Comprendere l'impatto dei loro comportamenti sui social sui sentimenti altrui. Conoscere i pericoli del Cyberbullismo, le tutele e le azioni possibili.

# Tempi

Per la **scuola dell'infanzia** non sono previste ore specifiche, ma le attività di educazione civica devono riguardare tutti i campi di esperienza in tutti i momenti della giornata.

Per la **scuola primaria**, anche se la legge prevede 33 ore per ciascun anno di corso, non si deve considerare questa indicazione come rigida, ma funzionale e pertanto il percorso di educazione civica non può essere responsabilità di un solo docente, ma di tutto il team del consiglio di classe che deve prevedere percorsi interdisciplinari.

Nella scuola primaria l'insegnamento è infatti affidato in contitolarità a tutti i docenti di ciascuna classe, benché è necessario individuare comunque un docente coordinatore il quale per la valutazione formula una proposta di voto espresso attraverso un giudizio sintetico, acquisendo elementi conoscitivi da tutti i docenti.

# Metrologie

Per la **scuola dell'infanzia** la scelta metodologica e pedagogica fondante è senza dubbio l'approccio ludico, esplorativo e collaborativo a partire dall'esperienza di vita e dai diversi saperi dei bambini, di cui la didattica per problemi e l'apprendimento cooperativo rappresentano l'evoluzione nei gradi successivi. L'interdisciplinarietà consente infatti, oltre all'interconnessione di conoscenze, abilità e competenze, anche la scelta di metodi comuni ai vari campi di esperienza, come ad esempio il metodo della ricerca. Questo approccio favorisce sia gli aspetti socio-emotivi che cognitivi, nell'incontro con i saperi interconnessi, in situazioni collaborative reali di ricerca e di scoperta.

In questa prospettiva, si rinnova sia la visione dell'apprendimento che quella della competenza: in entrambe è forte la correlazione tra gli aspetti cognitivi e socio-emotivi. Molte le abilità e le competenze trasversali in gioco, attraverso esperienze sociali e personali, quali la consapevolezza di sé, l'autonomia, il rispetto di sé e degli altri, l'attribuzione di significato e la curiosità nell'apprendere.

Ciò permette di realizzare il potenziale specifico di ciascun bambino, garantirne il benessere, rispondere alla pluralità dei bisogni e dei diritti fondamentali dell'infanzia, così come fortemente sostenuto nei documenti nazionali ed internazionali .

In particolare si prediligono le seguenti metrologie:

Giochi liberi e guidati: motori, simbolici e di rappresentazione --- Drammatizzazione --- Giochi con regole --- Attività di routine --- Attività grafico-manipolative --- Ascolto attivo --- Memorizzazione --- Conversazioni guidate e/o libere --- Circle time --- Attività esplorative della realtà --- Cooperative Learning --- Attività di tipo laboratoriale --- Lavoro nel piccolo/grande gruppo --- Problem Solving.

Nella **scuola primaria** per insegnare educazione civica non basta solo far studiare, memorizzare concetti relativi alla Costituzione, ai diritti/doveri connessi con la moltitudine degli ordinamenti di cui si è parte, ma occorre insegnare a condividerli, praticarli, viverli insieme quotidianamente all'interno della classe e della scuola. La scuola deve attivarsi per creare situazioni di apprendimento volte a stimolare il coinvolgimento personale degli alunni, che impegnino gli studenti nella soluzione di problemi e nella realizzazione di prodotti, usando le progressive conoscenze e i contenuti delle varie discipline quali strumenti per la promozione di competenze civiche e sociali, che in sede europea sono state definite "competenza chiave di cittadinanza".

Nei percorsi didattici trasversali occorre privilegiare una metodologia di tipo laboratoriale, nello specifico una metodologia che sia:

- attiva, che permetta di compiere scelte e azioni, mettendo in atto comportamenti responsabili e in autonomia;
- che sappia adottare in ogni fase del lavoro una pluralità di strumenti espressivi come mediatori iconici e verbali, narrativi, descrittivi e prassici (giochi di ruolo, simulazioni...)
- che utilizzi strategie interattive che rendano esplicito il lavoro di elaborazione e di produzione compiuto dagli studenti;
- basata sulla didattica per problemi (problem posing, problem setting, problem solving);
- che produca apprendimenti contestualizzati e significativi;
- che, a partire da una costante partecipazione degli alunni, preveda una continua elaborazione ideativa ed un'attenzione costante ai processi che man mano emergono;
- che promuova il ricorso alle diverse fonti per un confronto costante dei riferimenti e una condivisione dei significati;
- che utilizzi strategie ludiche anche per la gestione e lo sviluppo degli aspetti relazionali;
- che preveda forme di autovalutazione e di valutazione formativa continua, regolatrici dell'attività di insegnamento e dei processi di apprendimento.
- che implementi approcci didattici favorevoli, quali la didattica per problemi, la didattica per progetti, la didattica laboratoriale, il service learning ....

Le tecniche e le procedure da privilegiare nell'educazione alla cittadinanza sono:

- un costante utilizzo del brainstorming e del circle time come strumenti d'interazione utile all'espressione individuale, al confronto di gruppo per l'autoregolazione e lo sviluppo di capacità di confronto/riflessione;
- momenti sia di attività individuale sia di discussione collettiva, analisi e confronto di gruppo delle esperienze per mediarne i significati e ricavarne generalizzazioni e regole/comportamenti di applicazione concreta;
- individuazione e de-costruzione di modelli, stereotipi, pregiudizi, analisi di situazioni aperte come stimolo alla discussione e/o al lavoro collaborativo, interpretazioni condivise/divergenti, costruzioni di senso;
- giochi di ruolo, simulazioni e tecnica del "teatro".

## **VALUTAZIONE**



Nella **scuola dell'infanzia** la valutazione ha un carattere formativo ed ha la funzione di *“accompagnare, riconoscere, descrivere e documentare i processi di crescita del bambino, evitandi criteri classificatori”*. Come suggerito nelle Indicazioni del 2012 *“la valutazione è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenziali”*, pertanto deve essere contestuale, narrativa e descrittiva (Al fine del triennio sinteticamente si narra il percorso che ogni bambino ha sviluppato). Finalità della valutazione deve essere principalmente quella di orientare la crescita e l'apprendimento in relazione alle caratteristiche di ogni singolo bambino al fine di elaborare e attuare un progetto educativo mirato ad uno sviluppo adeguato di tutte le sue potenzialità.

Per la **scuola primaria** la legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'educazione civica sia oggetto di valutazioni periodiche e finali previste dal O.M. 172 del 2020 e da DPR 22 giugno 2009, n. 122. I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF sono integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica. Le Linee guida mostrano le dodici competenze relative all'insegnamento dell'Educazione Civica da raggiungere alla fine della scuola primaria. Queste, connesse ai tre nuclei tematici (Costituzione, sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale) sono oggetto di valutazione in griglie appositamente costruite per la valutazione di tale disciplina.

Le competenze vengono valutate nella griglia tenendo conto di tre aspetti: conoscenze, abilità e atteggiamenti. Per ognuno di questi aspetti sono stati formulati livelli di competenza (In fase di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato) e descrittori legati a giudizi sintetici. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. Tali elementi conoscitivi sono raccolti dall'intero Consiglio di Classe nella realizzazione di percorsi interdisciplinari. La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica.

## CIRCOLO DIDATTICO “Mario Rapisardi”

Via Aosta, 31 - 95127 Catania Tel. 095 - 506475 /Fax - Codice fiscale n. 80007590872 - Codice meccanografico ctee01700r  
 e-mail: [ctee01700r@istruzione.it](mailto:ctee01700r@istruzione.it) [ctee01700r@pec.istruzione.it](mailto:ctee01700r@pec.istruzione.it) - sito web: [www.cdmariorapisardi.gov.it](http://www.cdmariorapisardi.gov.it)

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO				
CLASSE PRIMA				
NUCLEI FONDAMENTALI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Ascolta e comprende le informazioni principali e interagisce negli scambi comunicativi	L'alunno/a presta attenzione saltuariamente, a seguito di ripetute sollecitazioni e per brevissimo tempo ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno/a presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.		<b>BASE</b>
		L'alunno/a ascolta in modo attivo per tempi anche lunghi e interagisce in modo corretto..		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno/a ascolta in modo interessato e attivo ed interagisce in modo pertinente anche per tempi prolungati		<b>AVANZATO</b>

LETTURA E COMPRESIO NE	Legge e comprende parole e brevi testi	L'alunno/a legge se guidato e supportato		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno/a legge in modo sillabico		<b>BASE</b>
		L'alunno/a legge in modo corretto		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole e comprensibile		<b>AVANZATO</b>

SCRITTURA E RIFLESSIO N E LINGUISTI CA	Scrive parole e semplici frasi sotto dettatura o per autodettatura	L'alunno/a scrive solo copiando		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno/a scrive sotto dettatura in modo non convenzionale		<b>BASE</b>
		L'alunno/a scrive sotto dettatura e autonomamente in modo convenzionale anche se non sempre corretto		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno/a scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
INGLESE

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
ASCOLTO		L'alunno/a fatica a comprendere i messaggi L'alunno/a comprende i messaggi in modo approssimativo		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno/a comprende semplici frasi e parole ed esegue correttamente comandi verbali		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno/a comprende correttamente ogni messaggio ed esegue puntualmente istruzioni		<b>AVANZATO</b>
PARLATO	Produzione orale	L'alunno/a comunica con estrema insicurezza e reticenza		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno/a, se stimolato, produce primi semplici suoni in lingua		<b>BASE</b>
		L'alunno/a è motivato nella comunicazione e produce correttamente i suoni della lingua		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno/a produce con disinvoltura e pronuncia corretta i suoni della lingua		<b>AVANZATO</b>

**CLASSE PRIMA****RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICA RE</b>		L'alunno/a utilizza colori e materiali in modo inadeguato non portando a termine i lavori		<b>ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno/a utilizza colori e materiali in modo essenziale e/o caotico. I lavori sono essenziali		<b>BAS E</b>
		L'alunno/a utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono completi e piuttosto accurati		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno/a utilizza colori e materiali in modo espressivo ed originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI  
VALUTAZIONE

DI  
MATEMATICA

**CLASSE  
PRIMA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
Numeri	Conoscere ed operare con i numeri entro il venti; eseguire semplici operazioni ed applicare procedure di calcolo	Conoscenza incerta dei contenuti disciplinari. Ha acquisito parzialmente le principali tecniche di calcolo	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Conoscenza essenziale dei contenuti di base. Utilizzare le principali tecniche di calcolo	<b>BASE</b>
		Conoscenza completa degli argomenti. Utilizza correttamente le tecniche e le procedure di calcolo	<b>INTERMEDIO</b>
		Conoscenza completa ed approfondita dei contenuti disciplinari. Utilizza con consapevolezza le tecniche e le procedure di calcolo	<b>AVANZATO</b>

Spazio e figure	Orientarsi nello spazio; riconoscere le figure geometriche	Si avvia alla conoscenza delle principali figure geometriche	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Conosce le principali figure geometriche	<b>BASE</b>

		Riconosce e confronta le principali figure geometriche	<b>INTERMEDI O</b>
		Sa confrontare ed analizzare le figure geometriche e le loro caratteristiche	<b>AVANZATO</b>

Relazioni, misure, dati, previsioni e problemi	Classificare e mettere in relazione; raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	Necessita di una guida nell'individuazione del percorso di risoluzione di un problema e nell'uso delle tecniche operative		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Attiva le strategie per la risoluzione dei problemi		<b>BASE</b>
		Utilizza strategie per la risoluzione dei problemi e strutture operative adeguate		<b>INTERMEDIO</b>
		È in grado di individuare le strategie adeguate alla risoluzione dei problemi e di utilizzare in modo appropriato schemi e strutture operative		<b>AVANZATO</b>



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
STORIA

**CLASSE PRIMA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
Conoscere e comprendere eventi e trasformazioni storiche		L'alunno/a organizza il lavoro, solo se guidato/a	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno/a conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto. Stabilisce semplici relazioni cronologiche	<b>BASE</b>
		L'alunno/a riconosce i nessi di causa-effetto e stabilisce relazioni cronologiche	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno/a riconosce elementi significativi del suo passato relativi al suo vissuto, seleziona autonomamente le informazioni essenziali e le rappresenta. Individua i nessi di causa-effetto e stabilisce relazioni cronologiche	<b>AVANZATO</b>

				<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
--	--	--	--	---

Usare strumenti  
per periodizzare e  
raccontare  
esperienze  
personali

L'alunno/a utilizza i concetti temporali adesso-prima-dopo, solo se guidato. Riconosce la successione temporale di azioni, eventi accaduti e storie ascoltate verbalizzando in modo parzialmente corretto		
L'alunno/a utilizza i concetti temporali adesso-prima-dopo con sufficiente autonomia. È in grado di riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti e storie ascoltate		<b>BASE</b>
L'alunno/a utilizza con sicurezza i concetti temporali correttamente. Riconosce la successione temporale di eventi accaduti e storie ascoltate ed è in grado di verbalizzarli con terminologia corretta		<b>INTERMEDI O</b>
L'alunno/a utilizza con sicurezza i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconosce la successione temporale di azioni, eventi accaduti e storie ascoltate in modo pronto e sicuro ed è in grado di verbalizzarli con terminologia specifica		<b>AVANZATO</b>

Utilizzare i concetti temporali adesso- prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><b>Orientarsi nello spaziocircostante</b></p>	<p>Utilizzare gli indicatorispaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date</p>	<p>L'alunno/a utilizza gli indicatori spaziali con sufficiente autonomia</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E</b></p>
		<p>L'alunno/a utilizza gli indicatori spaziali adeguatamente e compie percorsi seguendo le indicazioni date</p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno/a utilizza gli indicatori spaziali correttamente; compie percorsi seguendo le indicazioni date in modo sicuro ed è in grado di verbalizzarli</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno/a utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali e compie percorsi seguendo indicazioni date in modo pronto e sicuro ed è in grado di verbalizzarli con terminologia specifica</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>

RUBRICA  
DI  
VALUTAZIO  
NE DI  
SCIENZE

**CLASSE  
PRIMA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI	LIVELL O
Riconoscer e e descrivere	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzaresemplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti emateriali e la loro funzione	Osserva e descrive semplici fenomeni naturali, solo se guidato/a	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E</b>
		Descrive la realtà circostante con elementi essenziali	<b>BASE</b>
		Descrive elementi della realtà naturale in modo completo	
		Osserva e interpreta la realtà naturale in modo accurato e organico in molteplici contesti	<b>AVANZATO</b>

Realizzare esperienze

Riconoscere le  
caratteristiche degli  
oggetti inanimati e  
degli esseri viventi.  
Avere consapevolezza  
del proprio corpo,  
mostrare interesse per  
la propria salute.

Id  
en  
tif  
ic  
a  
e  
de  
sc  
riv  
e  
og  
ge  
tti  
in  
an  
im  
ati  
e  
vi  
ve  
nti  
in  
m  
od  
o  
es  
se  
nz  
ial  
e.  
N  
on  
se  
m  
pr  
e  
rie  
sc  
e  
ad  
or  
ga  
ni  
zz  
ar  
e  
il  
pr  
op  
rio  
m  
at  
eri  
al  
e  
e

H  
A  
S  
H  
Id  
en  
tif  
ic  
a  
e  
de  
sc  
riv  
e  
og  
ge  
tti  
in  
an  
im  
ati  
e  
vi  
ve  
nti  
in  
m  
od  
o  
es  
se  
nz  
ial  
m  
en  
te  
co  
rre  
tto  
.  
Ut  
ili  
zz  
a  
co  
n  
po  
ca  
or  
ga  
ni  
cit  
à  
il  
pr  
op  
rio

Id  
en  
tif  
ic  
a  
e  
de  
sc  
riv  
e  
og  
ge  
tti  
in  
an  
im  
ati  
e  
vi  
ve  
nti  
in  
m  
od  
o  
co  
m  
pl  
et  
o.  
Ut  
ili  
zz  
a  
ad  
eg  
ua  
ta  
m  
en  
te  
il  
pr  
op  
rio  
m  
at  
eri  
al  
e  
e  
ris  
pe  
tta  
gli  
a

Avere cura dell'ambiente  
scolastico; rispettare  
l'ambiente sociale e  
naturale

		Identifica e descrive accuratamente oggetti inanimati e viventi. Utilizza in modo appropriato il proprio materiale e rispetta gli ambienti circostanti con consapevolezza		<b>AVANZATO</b>
--	--	---	--	-----------------



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
TECNOLOGIA

**CLASSE PRIMA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
Utilizzare	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Utilizza, solo se guidato/a, gli oggetti di uso comune	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Utilizza in modo adeguato gli oggetti di uso comune. Esegue semplici procedure in forma autonoma	<b>BASILE</b>
		Utilizza gli oggetti di uso comune in modo appropriato e ne spiega il funzionamento. Esegue correttamente semplici procedure	<b>INTERMEDIO</b>
		Utilizza gli oggetti di uso comune con sicurezza e ne spiega il funzionamento. Comprende ed esegue in piena autonomia semplici procedure	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
MUSICA

**CLASSE PRIMA**

<b>CLASSE PRIMA</b>				
NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>Ascoltare e riconoscere</b>	Percepire stimoli sonoridiversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori	Discrimina, solo se guidato/a, suoni, rumori e ambienti sonori		<b>IN VIA DI PRIMA  ACQUISIZIONE</b>
		Ascolta e riconosce, se sollecitato/a, suoni, rumori e ambienti sonori		<b>BASE</b>
		Ascolta e riconosce in modo attivo suoni, rumori e ambienti sonori		<b>INTERMEDIO</b>
		Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole suoni, rumori e ambienti sonori		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA  
DI  
VALUTAZIO  
NE DI  
EDUCAZIO  
NE FISICA

**CLASSE  
PRIMA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI	LIVELL O
Il movimento	Avere consapevolezza dis e padroneggiare gli schemi motori di base adeguandoli ai diversi contesti spazio- temporali	L'alunno/a fatica ad utilizzare schemi motori diversi per adeguarli ai contesti temporali	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E</b>
		L'alunno/a conosce e utilizza discretamente gli schemi motori adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	<b>BASE</b>
		L'alunno/a conosce e utilizza gli schemi motori adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	
		L'alunno/a conosce e utilizza con precisione gli schemi motori adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	<b>AVANZATO</b>

Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche

L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Solo se guidato/a, assume diverse posture e interpreta, attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche

**IN VIA DI PRIMA  
ACQUISIZIONE**

Il linguaggio del corpo	L'alunno/a conosce sufficientemente le parti del corpo. Interpreta discretamente ruoli e situazioni reali o fantastiche		<b>BASE</b>
	L'alunno/a conosce il linguaggio corporeo e interpreta ruoli e situazioni reali o fantastiche		<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a sa utilizzare con precisione il linguaggio corporeo e interpreta con sicurezza ruoli e situazioni reali o fantastiche		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI  
VALUTAZIONE DI  
EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
Costituzione e Sviluppo sostenibile	Attivare modalità relazionali positive con i/le compagni/e e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità	L'alunno/a conosce parzialmente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno/a conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di se stesso e degli altri	<b>BAS E</b>
		L'alunno/a conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di se stesso e degli altri	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno/a conosce e applica, autonomamente e con consapevolezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di se stesso e degli altri	<b>AVANZATO</b>

## CIRCOLO DIDATTICO “Mario Rapisardi”

Via Aosta, 31 - 95127 Catania Tel. 095 - 506475 /Fax - Codice fiscale n. 80007590872 - Codice meccanografico ctee01700r  
e-mail: ctee01700r@istruzione.it [ctee01700r@pec.istruzione.it](mailto:ctee01700r@pec.istruzione.it) - sito web: www.cdmariorapisardi.gov.it

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO				
CLASSE SECONDA				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b>	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	L'alunno: sa mantenere per un breve periodo l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa mantenere per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo adeguato e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.		
		L'alunno: sa mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni		

	<p>comunicative; sa ascoltare in modo attivo, sa prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.</p>		
	<p>L'alunno: sa mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative, ascoltare in modo attivo; sa prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.</p>		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>PARLATO</b>	Saper intervenire in una discussione	L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; non sa esporre argomenti noti; non sa esprimere opinioni personali.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; sa esporre argomenti noti con l'ausilio di una traccia; non sa esprimere opinioni personali.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo in modo adeguato; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo, apportando il proprio contributo; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.		
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo appropriato e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro ed originale.		



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
ITALIANO

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>LETTURA</b>	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.	L'alunno: legge in modo non sempre scorrevole e non sempre espressivo;sa cogliere solamente alcune informazioni del testo letto.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto;sa individuare le informazioni principali.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo;sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa individuare le informazioni principali di un testo letto.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.	
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo;sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi;sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>SCRITTURA E LESSICO</b></p>	<p>Scrivere frasi sotto dettatura o autonomamente in modo corretto.</p>	<p>L'alunno: sa produrre con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura; non sa rielaborare in modo personale.</p>		<p><b>BASILE</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura;</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.</p>		
		<p>L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno sa: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
ITALIANO

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	Scrivere frasi sotto dettatura o autonomamente in modo corretto.	L'alunno: sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso; a volte sa riconoscere la frase minima; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima e, a volte, comprendere la funzione delle espansioni.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa analizzare le principali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
INGLESE

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI	LIVELLO
<p><b>ASCOLTO E COMPRESIO NE</b></p>	<p>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni</p>	<p>L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.</p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini.</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata.</p>	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

**CLASSE SECONDA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>PARLATO E LETTURA</b></p>	<p>Leggere semplici parole ed espressioni</p>	<p>L'alunno: sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.</p>		
		<p>L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani; sa sostenere un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte.</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
INGLESE

**CLASSE SECONDA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
	Copiare e completare semplici parole	L 'alunno: sa scrivere in modo stentato parole e semplici frasi da un modelloproposto.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E</b>
		L'alunno: sa scrivere parole e completare frasi abbinandole alle immagini di una storia.		<b>BAS E</b>
		L 'alunno: sa formulare e riscrivere frasi sulla base di un modello dato;sa rispondere a domande; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.		<b>INTERMEDIO</b>
		L 'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale; sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprioambiente.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
STORIA

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale	L'alunno: sa ricavare scarse informazioni dalle fonti.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E</b>
		L'alunno: sa ricavare semplici informazioni da fonti di diversa natura.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa ricavare informazioni da fonti e interpretarle.		
		L'alunno: sa individuare con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **STORIA**

**CLASSE SECONDA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>DELLE INFORMAZIO NI</b>	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo, ricordandone i particolari	L'alunno: sa collocare i fatti sulla linea del tempo solo se guidato.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa collocare i fatti sulla linea del tempo.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa ordinare in modo adeguato fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa ordinare con sicurezza fatti ed eventi, collocandoli nel tempo e ricordandone i particolari.		



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
STORIA

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi	L'alunno: sa riferire in modo superficiale, orale e scritto, gli argomenti trattati.		<b>IN VIA DI PRIMA</b>
		L'alunno: sa riferire in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riferire in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.		
		L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati; sa collegarli con un linguaggio appropriato.		

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE  
CIVICA**

**CLASSE  
SECONDA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>COMPETENZE SOCIALIE CIVICHE</b>	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.	L'alunno: ha difficoltà a confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni; non rispetta le regole; non contribuisce alla tutela del proprio ambiente; non sempre assume comportamenti di rispetto e collaborazione con i compagni.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno:  si confronta con piccoli gruppi attraverso regole comuni;  rispetta le persone; contribuisce alla tutela del proprio ambiente;  assume comportamenti di rispetto con i compagni.		<b>BASE</b>
	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.	L'alunno: si confronta con gli altri attraverso regole comuni; rispetta le persone; contribuisce alla tutela del proprio ambiente; assume comportamenti adeguati con i compagni.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa comunicare e confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni; rispetta le persone contribuisce alla difesa e alla tutela del proprio ambiente; assume comportamenti di collaborazione con i compagni.		
		L'alunno: sa comunicare e confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni; contribuisce alla difesa e alla tutela del proprio ambiente;		

		assume comportamenti di rispetto e collaborazione con i compagni.			<b>AVANZATO</b>
--	--	---	--	--	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

**CLASSE SECONDA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Utilizzare gli indicatorispaziali	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio ma utilizza piante in modo incerto senza ricavarne le giuste informazioni.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante ricavandone semplici informazioni.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante ricavandone informazioni corrette.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa compiere percorsi seguendo indicazioni date.		
		L'alunno: sa utilizzare gli indicatori spaziali; sa orientarsi con sicurezza nello spazio.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

**CLASSE  
SECONDA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>PAESAGGI</b>	Rappresentare graficamente gli spazigeografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali.	L'alunno: sa riconoscere gli elementi caratterizzanti di montagna, pianura e collina.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali di montagna, pianura e collina utilizzando un linguaggio semplice della disciplina.		<b>BASE</b>
				<b>INTERMEDIO</b>
	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	L'alunno: sa riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio.		<b>INTERMEDIO</b>
				<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa descrivere gli elementi caratterizzanti di montagna, collina e pianura, individuandone le analogie e le differenze; rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina.		<b>AVANZATO</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA  
CLASSE SECONDA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
	Conoscere entità numeriche (entro il 100); eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo	L'alunno: sa leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali; riconosce il valore posizionale.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riconoscere, sa comprendere e applicare la procedura per eseguire l'addizione e la sottrazione sia mentalmente che in situazioni rappresentate graficamente.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa operare con la tabella dell'addizione e con la tabella della sottrazione.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa cogliere la relazione tra l'addizione e la sottrazione; addizioni con il riporto e sottrazioni con il prestito.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna; moltiplicazioni con rappresentazioni grafiche.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
MATEMATICA

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e riprodurre le figure geometriche	L'alunno: sa riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche.		<b>IN VIA DI PRIMA</b>
		L'alunno: sa riconoscere e sa cogliere le differenze fra alcune semplici figure geometriche.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto; usando termini adeguati ( sopra, sotto, davanti, dietro, destra, sinistra, dentro, fuori).		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati ( sopra, sotto, davanti, dietro, destra, sinistra, dentro, fuori).		
		L'alunno: sa identificare le assi di simmetria.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa conoscere e classificare i diversi tipi di linea.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
MATEMATICA

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>DATI E PREVISIONI</b>	Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	L'alunno: sa raccogliere semplici dati.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa raccogliere semplici dati e rappresentarli con rappresentazioni grafiche adeguate.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa raccogliere dati organizzarli e rappresentarli con opportuni grafici.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.		
		L'alunno: Sa esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche, utilizzando opportune strategie di calcolo.		<b>AVANZATO</b>



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
SCIENZE

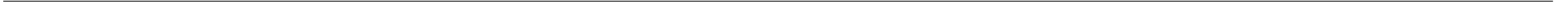
CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELL O
<p><b>OSSERVAR E, DESCRIVE RE, CLASSIFICARE,  ORDINARE, CONFRONTARE,  ESPLORARE ESSERIVIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI</b></p>	<p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.</p>	<p>L'alunno: sa identificare e descrivere viventi e non viventi e fenomeni della realtà in modo parziale.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E</b></p>
		<p>L'alunno: sa identificare e descrivere viventi , non viventi e fenomeni della realtà in modo essenziale.</p>		<p><b>BASE</b></p>
	<p>Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.</p>	<p>L'alunno: sa identificare e descrivere viventi e non viventi in modo completo;</p>		<p><b>INTERMEDI O</b></p>
	<p>Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>L'alunno: sa osservare, individuare e descrivere elementi della realtà in modo completo.</p>		
		<p>L'alunno: sa identificare e descrivere viventi e non viventi, fenomeni della realtà in modo completo e accurato.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE SECONDA				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTOR I		LIVELLO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>  <b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>  <b>CONOSCERE E APPREZZARE I PRINCIPALI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO</b>	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale, per produrre lavori accurati ed espressivi.	L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE</b>
		L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.		<b>BASE</b>
	Descrivere e analizzare immagini	L'alunno:  sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.		<b>AVANZATO</b>

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA</b>		
		<b>CLASSE SECONDA</b>		
		<b>DESCRITTORI</b>		<b>LIVELLO</b>
		L'alunno: mostra poco interesse e scarsa partecipazione.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE</b>	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.	L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo ed è attratto dal contenuto ludico dell'evento musicale.		
	Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità e durata.	L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante.		<b>BASE</b>
		L'alunno: è molto interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale.		<b>INTERMEDIO</b>
				<b>AVANZATO</b>



**CLASSE SECONDA**  
RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<p style="text-align: center;"><b>COORDINAZIONE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DINAMIC A GENERA LE</b></p>	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno: conosce solo alcuni schemi motori di base, senza porli in relazione.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa disegnare alcuni schemi motori di base .		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa riconoscere in modo adeguato le varie parti del corpo.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: conosce in modo adeguato lo schema corporeo.		
		L'alunno: riconosce con sicurezza su di sé e sugli altri le varie parti del corpo.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: riconosce con sicurezza su di sé e sugli altri lo schema corporeo.		

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE  
FISICA**

**CLASSE SECONDA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell' utilizzo degli spazi, per sé e per gli altri.	L'alunno:  ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio verbale.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: conosce sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive;sa comunicare attraverso il corpo, in modo insicuro e non sempre consapevole.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa assumere diverse posture con finalità espressive.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni .		
L'alunno: conosce i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.		<b>AVANZATO</b>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **TECNOLOGIA**

**CLASSE SECONDA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELL O
<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p>	<p>Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.</p>	<p>L'alunno ha necessità di procedere nel lavoro con l'aiuto dell'insegnante. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo incerto.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
	<p>Eeguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica le varie fasi dell'esperienza vissuta.</p>	<p>Osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo sufficientemente corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>Osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		
		<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto, preciso e con lessico specifico. Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p>			

## CIRCOLO DIDATTICO “Mario Rapisardi”

Via Aosta, 31 - 95127 Catania Tel. 095 - 506475 /Fax - Codice fiscale n. 80007590872 - Codice meccanografico ctee01700r  
e-mail: ctee01700r@istruzione.it [ctee01700r@pec.istruzione.it](mailto:ctee01700r@pec.istruzione.it) - sito web: www.cdmariorapisardi.gov.it

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO				
CLASSE TERZA				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b>	<b>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brani di varie tipologie testuali.</b>	L'alunno: sa mantenere per un breve periodo l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa mantenere per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo adeguato e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.		
		L'alunno: sa mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;		



	sa ascoltare in modo attivo, sa prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.		
	L'alunno: sa mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative, ascoltare in modo attivo; sa prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
PARLATO	Esprimersi in modo corretto, completo, appropriato ed originale nelle varie situazioni comunicative.	L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; non sa esporre argomenti noti; non sa esprimere opinioni personali.		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; sa esporre argomenti noti con l'ausilio di una traccia; non sa esprimere opinioni personali.		BASE
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo in modo adeguato; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.		INTERMEDIO
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo, apportando il proprio contributo; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.		
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo appropriato e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro.		AVANZATO
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro ed originale.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
ITALIANO

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELL O
LETTURA	<b>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo vari tipi di testo, riconoscerne le caratteristiche strutturali e comprenderne le informazioni principali.</b>	L'alunno: legge in modo non sempre scorrevole e non sempre espressivo;sa cogliere solamente alcune informazioni del testo letto.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto;sa individuare le informazioni principali.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo;sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali di un testo letto.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo;sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.		
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo;sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi;sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.		<b>AVANZAT O</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

**CLASSE TERZA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>SCRITTURA E LESSICO</b></p>	<p><b>Produrre e rielaborare testi scritti, usando un linguaggio vario ed originale, rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche.</b></p>	<p>L'alunno: sa produrre con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura; non sa rielaborare in modo personale.</p>		<p><b>BASILE</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.</p>		
		<p>L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno sa: sa produrre testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
ITALIANO

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<b>Riflettere sulla lingua per riconoscere le strutture morfologico-sintattiche ed approfondire la conoscenza ortografica e lessicale.</b>	L'alunno: sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso; a volte sa riconoscere la frase minima; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima e, a volte, comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa analizzare le principali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b></p>	<p><b>Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.</b></p>	<p>L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.</p>		<p><b>BAS E</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata.</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>PARLATO E LETTURA</b></p>	<p><b>Produrre messaggi, leggere e comprendere brevi testi.</b></p>	<p>L'alunno: sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni.</p>		
		<p>L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni in modo autonomo e consapevole.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani; sa sostenere un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte</p>		

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

## CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>SCRITTURA ELESSICO</b>	<b>Scrivere brevi frasi.</b>	L 'alunno: sa scrivere in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L 'alunno: sa scrivere parole e completare frasi abbinandole alle immagini di una storia.		<b>BASE</b>
		L 'alunno: sa formulare e riscrivere frasi sulla base di un modello dato.		<b>INTERMEDIO</b>
		L 'alunno: sa rispondere a domande; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.		
		L 'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.		<b>AVANZATO</b>
		L 'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale; sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.		



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
STORIA

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
USO DEI DOCUMENTI	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fontistoriche.	L'alunno: sa ricavare scarse informazioni dai documenti		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura utili allacomprensione di un fenomeno storico		BAS E
		L'alunno: sa ricavare informazioni dai documenti e interpretare fonti storiche		INTERMEDIO
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni e coglierne i nessi storici		
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni cogliere e confrontare i nessi storici		AVANZATO
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni, cogliere e confrontare i nessi storici. Usa carte storicogeografiche per rappresentare le conoscenze studiate.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **STORIA**

**CLASSE TERZA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<p><b>Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventistorici.</b></p>	<p>L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale in modo confuso.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conoscea altri sistemi cronologici</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, e conosce altri sistemi cronologici ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate</p>		
		<p>L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra loro</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo sicuro mettendo in rilievo le relazioni fra loro.</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
STORIA

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p><b>Conoscere, organizzare i contenuti ed esporli con adeguata proprietà lessicale.</b></p>	<p>L'alunno: sa riferire in modo superficiale, orale e scritto, gli argomenti trattati.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa riferire in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.</p>		<p><b>BASILE</b></p>
		<p>L'alunno: sa riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa riferire in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.</p>		
		<p>L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati; sa collegarli con un linguaggio appropriato.</p>		

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE  
CIVICA**

**CLASSE TERZA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI	LIVELLO
<b>COMPETENZE SOCIALIE CIVICHE</b>	<b>Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.</b>	L'alunno: ha difficoltà a confrontarsi con gli altri attraverso regole comunon rispetta le regole non contribuisce alla tutela del proprio ambiente non sempre assume comportamenti di rispetto e collaborazione con icompagni	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	<b>Adottare semplici comportamenti di tuteladel proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana eil rispetto delle norme igieniche.</b>	L'alunno:  si confronta con piccoli gruppi attraverso regole comuni  rispetta le persone contribuisce alla tutela del proprio ambiente  assume comportamenti di rispetto con i compagni	<b>BASE</b>
		L'alunno: si confronta con gli altri attraverso regole comunirispetta le persone contribuisce alla tutela del proprio ambiente assume comportamenti adeguati con i compagni	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa comunicare e confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni rispetta le persone contribuisce alla difesa e alla tutela del proprio ambiente  assume comportamenti di collaborazione con i compagni.	
		L'alunno: sa comunicare e confrontarsi con gli altri attraverso regole comunirispetta le persone  contribuisce alla difesa e alla tutela del proprio ambiente  assume comportamenti di rispetto e collaborazione con i compagni.	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.</b>	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio ma utilizza piante e carte in modo incerto senza ricavarne le giuste informazioni.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone semplici informazioni.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: Sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone informazioni corrette.		<b>INTERMEDIO</b>
	<b>Esporre con linguaggio specifico.</b>	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali; sa leggere piante e carte ricavandone informazioni corrette e complete.		
		L'alunno: sa orientarsi nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche;sa operare confronti fra realtà geografiche diverse.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa orientarsi con sicurezza nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

**CLASSE TERZA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>PAESAGGI</b>	<b>Leggere ed interpretare dati e carte.</b>  <b>Esporre con linguaggio specifico.</b>	L'alunno: sa riconoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, manon utilizza il linguaggio appropriato della disciplina	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica,utilizza un linguaggio semplice della disciplina.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica,utilizza un linguaggio specifico della disciplina	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	
		L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico delladisciplina.	

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA  
CLASSE TERZA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>NUMERI</b>	<b>Conoscere entità numeriche (entro il 9999).</b>	L'alunno sa: sa leggere, scrivere e ordinare solo i numeri naturali; sa riconoscere i simboli delle operazioni ed usarli solamente per calcolisemplici con numeri interi.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari, senza confrontarli; conosce la tecnica delle quattro operazioni e opera solo con i numeri naturali, in modo semplice; sa utilizzare semplici strategie di calcolo mentale.	<b>BASE</b>
	<b>Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</b>	L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali decimali e frazionari, confrontandoli con qualche difficoltà; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici (addizioni e sottrazioni anche con i decimali); sa utilizzare strategie di calcolo mentale.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali, decimali e frazionari; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.	
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali; decimali e frazionari con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale.	<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali, frazionari e relativi con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale; conosce le percentuali ed il calcolo delle probabilità.	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
MATEMATICA

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
SPAZIO E FIGURE	Classificare e operare con le figure geometriche.	L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro.		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro; sa cogliere le differenze fra alcune semplici figure geometriche.		BASE
		L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra alcune figure geometriche e classificarle.		INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere le figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base al numero dei lati; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri.		
		L'alunno: sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base a più OBIETTIVI; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.		AVANZATO
		L'alunno: sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche complesse e classificarle in base a più OBIETTIVI; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli usando diverse strategie.		



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
MATEMATICA

**CLASSE TERZA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>RELAZIONI</b>  <b>DATI E</b>  <b>PREVISIONI</b>	<b>Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie</b>  <b>Costruire e leggere diversi tipi di grafici.</b>  <b>Risolvere situazioni problematiche.</b>	L'alunno: sa usare i simboli per semplici misurazioni;sa leggere semplici grafici; incontra alcune difficoltà nell'organizzare il proprio modo di ragionare per risolvere situazioni molto semplici.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa usare simboli solo delle unità di misura per semplici calcoli;sa leggere grafici su argomenti noti; sa individuare i dati di un problema proposto più volte solo con domande esplicite e risolverlo.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette ed effettuare calcoli con i simboli appropriati; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili;sa leggere e rappresentare un semplice grafico; sa individuare i dati di un problema con domande esplicite e risolverlo.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcolare usando diversi sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico. sa individuare le informazioni necessarie per risolvere un problema; sa organizzare, in modo sempre più appropriato, il suo ragionamento per risolvere situazioni.	
		L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali,multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici; sa analizzare gli elementi chiave di un problema con domande nascoste(testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione); sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni in modo logico.	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><b>OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORE, ESSERE VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI</b></p>	<p><b>Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, formulare domande, individuare nei fenomeni somiglianze e differenze.</b></p>	<p>L'alunno: sa riconoscere le principali parti del corpo umano; sa riconoscere abitudini e comportamenti alimentari corretti.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa riconoscere le principali parti del corpo umano; sa riconoscere abitudini e comportamenti alimentari corretti; sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica.</p>	<p><b>BASE</b></p>
	<p><b>Esporre ciò che si è analizzato utilizzando un linguaggio appropriato.</b></p>	<p>L'alunno: sa comprendere il funzionamento delle principali parti del corpo umano; sa adottare comportamenti corretti per la cura del proprio corpo; sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica; sa riconoscere i principali termini dell'astronomia.</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
	<p><b>Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.</b></p>	<p>L'alunno: sa comprendere il funzionamento delle varie parti del corpo umano; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano ed individuarne i pericoli; sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia.</p>	
		<p>L'alunno: sa comprendere il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano, individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza; sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>



**CLASSE TERZA**  
**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p>	<p><b>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</b></p>	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;</p> <p>sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo;</p> <p>non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;</p> <p>non riconosce ed apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <p><b>CONOSCERE E APPREZZARE I PRINCIPALI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO</b></p>	<p><b>Descrivere e analizzare immagini.</b></p>	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;</p> <p>sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo;</p> <p>sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;</p> <p>conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.</p>
	<p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte del proprio territorio.</b></p>			<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;</p> <p>sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo;</p> <p>sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;</p> <p>conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>

	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale gli elementi presenti nell'ambiente;</li><li>sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo;</li><li>sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;</li><li>conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</li></ul>		<p><b>AVANZATO</b></p>
--	---	--	------------------------

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI</b>  <b>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</b>	<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA</b>		
		<b>CLASSE TERZA</b>		
		<b>DESCRITTORI</b>		<b>LIVELLO</b>
		L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.		
<b>INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE</b>	L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.			<b>BASE</b>
	L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.			<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno: è molto interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.			<b>AVANZATO</b>

CLASSE TERZA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<p><b>COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE</b></p>	<p><b>Avere consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabilispaziali e temporali.</b></p>	<p>L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA</b></p>
		<p>L'alunno: a mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con indiscreto controllo del corpo; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento</p>		
		<p>L'alunno: sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie;</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie; sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio.</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **EDUCAZIONE  
FISICA**

**CLASSE TERZA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLEE IL FAIR PLAY</b>	<b>Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi persé e per gli altri, rispettando le regole di convivenza civile.</b>	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa applicare sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive; sa comunicare attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempreconsapevole.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendopositivamente con gli altri; sa assumere diverse posture con finalità espressive.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche informa di gara interagendo positivamente con gli altri; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	
		L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche informa di gara interagendo positivamente con gli altri; sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive indrammatizzazioni e coreografie.	<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri;sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; sa assumere in forma consapevole, creativa e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **TECNOLOGIA**

**CLASSE TERZA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p>	<p><b>Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni.</b></p> <p><b>Utilizzare le tecnologie per sviluppare semplici lavori in tutte le discipline.</b></p>	<p>L'alunno ha necessità di procedere nel lavoro con l'aiuto dell'insegnante. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA</b></p>
		<p>Osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo sufficientemente corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>Osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		
		<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso. Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto, preciso e con lessico specifico. Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p>		

## CIRCOLO DIDATTICO “Mario Rapisardi”

Via Aosta, 31 - 95127 Catania Tel. 095 - 506475 /Fax - Codice fiscale n. 80007590872 - Codice meccanografico ctee01700r  
 e-mail: [ctee01700r@istruzione.it](mailto:ctee01700r@istruzione.it) [ctee01700r@pec.istruzione.it](mailto:ctee01700r@pec.istruzione.it) - sito web: [www.cdmariorapisardi.gov.it](http://www.cdmariorapisardi.gov.it)

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO				
CLASSE QUARTA				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b>	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.	L'alunno: sa mantenere per un breve periodo l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa mantenere per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo adeguato e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.		
		L'alunno: sa mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;		

	sa ascoltare in modo attivo, sa prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.		<b>AVANZATO</b>
	L'alunno: sa mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative, ascoltare in modo attivo; sa prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>PARLATO</b>	Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; non sa esporre argomenti noti; non sa esprimere opinioni personali.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; sa esporre argomenti noti con l'ausilio di una traccia; non sa esprimere opinioni personali.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo in modo adeguato; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo, apportando il proprio contributo; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.		
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo appropriato e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro ed originale.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
ITALIANO

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>LETTURA</b>	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprendendo le informazioni esplicite e implicite.	L'alunno: legge in modo non sempre scorrevole e non sempre espressivo; sa cogliere solamente alcune informazioni del testo letto.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali di un testo letto.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.		
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>SCRITTURA E LESSICO</b></p>	<p>Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.</p>	<p>L'alunno: sa produrre con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura; non sa rielaborare in modo personale.</p>		<p><b>BASILE</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.</p>		
		<p>L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno sa: sa produrre testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
ITALIANO

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.	L'alunno: sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso; a volte sa riconoscere la frase minima; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima e, a volte, comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa analizzare le principali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

**CLASSE QUARTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ASCOLTO</b>	Ascoltare e comprendere dialoghi e brevi storie.	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata.		



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>PARLATO E</b></p> <p><b>LETTURA</b></p>	<p>Interagire in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande su aspetti personali e situazioni concrete:</p>	<p>L'alunno: sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
	<p>Leggere e comprendere dialoghi e brevi storie.</p>	<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni.</p>		
		<p>L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni in modo autonomo e consapevole.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani; sa sostenere un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>SCRITTURA ELESSICO</b></p>	<p>Produrre brevi messaggi/testi per iscritto utilizzando le strutture e le funzioni comunicative apprese</p>	<p>L 'alunno: sa scrivere in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa scrivere parole e completare frasi abbinandole alle immagini di una storia.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa formulare e riscrivere frasi sulla base di un modello dato.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L 'alunno: sa rispondere a domande; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.</p>		
		<p>L 'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L 'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale; sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
STORIA

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura	L'alunno: sa ricavare scarse informazioni dai documenti		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura utili all'comprensione di un fenomeno storico		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa ricavare informazioni dai documenti e interpretare fonti storiche		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni e coglierne i nessi storici		
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni cogliere e confrontare i nessi storici		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni, cogliere e confrontare i nessi storici. Usa carte storicogeografiche per rappresentare le conoscenze studiate.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **STORIA**

**CLASSE QUARTA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche .	L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale in modo confuso.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.		<b>BASE</b>
		L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conosce altri sistemi cronologici		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, e conosce altri sistemi cronologici ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate		
		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra loro		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo sicuro mettendo in rilievo le relazioni fra loro.		

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
		L'alunno:		

STRUMENTI  
CONCETTUALI

Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà antiche individuandone gli elementi significativi (caratteristiche dell'ambiente fisico,

Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando una carta storico-geografica in

modo parziale e scarsamente autonomo

L'alunno:

Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando una carta storico-geografica con parziale padronanza

L'alunno:

Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando una carta storico-geografica con

**IN VIA DI  
PRIMA  
ACQUISIZIONE**

**BASE**



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
STORIA

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale .	L'alunno: sa riferire in modo superficiale, orale e scritto, gli argomenti trattati.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riferire in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.		<b>BASILE</b>
		L'alunno: sa riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riferire in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.		
		L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati;sa collegarli con un linguaggio appropriato.		

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE  
CIVICA**

**CLASSE QUARTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>COMPETENZE SOCIALIE CIVICHE</b>	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti e doveri.	L'alunno: ha difficoltà a confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni  non rispetta le regole non contribuisce alla tutela del proprio ambiente non sempre assume comportamenti di rispetto e collaborazione con i compagni		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	Conoscere la storia dei diritti primari con particolare riguardo alle discriminazioni di razza ed i generi.	L'alunno: si confronta con piccoli gruppi attraverso regole comunica e rispetta le persone contribuisce alla tutela del proprio ambiente assume comportamenti di rispetto con i compagni		<b>BASE</b>
	Sviluppare la capacità di ascolto; rispettare e aiutare l'altro valorizzando la diversità.	L'alunno: si confronta con gli altri attraverso regole comunica e rispetta le persone contribuisce alla tutela del proprio ambiente assume comportamenti adeguati con i compagni		<b>INTERMEDIO</b>
	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute.	L'alunno: sa comunicare e confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni rispetta le persone contribuisce alla difesa e alla tutela del proprio ambiente assume comportamenti di collaborazione con i compagni.		
		L'alunno: sa comunicare e confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni rispetta le persone contribuisce alla difesa e alla tutela del proprio ambiente assume comportamenti di rispetto e collaborazione con i compagni.		<b>AVANZATO</b>



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

**CLASSE QUARTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio ma utilizza piante e carte in modo incerto senza ricavarne le giuste informazioni.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone semplici informazioni.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: Sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone informazioni corrette.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali; sa leggere piante e carte ricavandone informazioni corrette e complete.		
		L'alunno: sa orientarsi nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa orientarsi con sicurezza nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

**CLASSE QUARTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>PAESAGGIO</b>	Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	L'alunno: sa riconoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, ma non utilizza il linguaggio appropriato della disciplina	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica, utilizza un linguaggio semplice della disciplina.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica, utilizza un linguaggio specifico della disciplina	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	
		L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina.	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
<b>NUMERI</b>	1. Leggere, scrivere, ordinare, confrontare i numeri naturali fino al periodo delle migliaia e inumeri decimali. 2. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	1. Legge e scrive i numeri naturali e decimali in modo incerto. 2. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con poca autonomia.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		1. Legge, scrive, ordina e confronta i numeri interi e semplici numeri decimali quasicorrettamente. 2. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	<b>BASE</b>
		1. Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. 2. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	<b>INTERMEDIO</b>
		1. Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. 2. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, rapido e sicuro.	<b>AVANZATO</b>
<b>MISURE</b>	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura convenzionali.	Effettua misurazioni in modo incerto e poco preciso.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Effettua misurazioni semplici ed è poco autonomo nello stabilire relazioni tra unità di misura corrispondenti.	<b>BASE</b>
		Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	<b>INTERMEDIO</b>
		Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.	<b>AVANZATO</b>
		Descrive e denomina poche e semplici figure geometriche.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.	Descrive, denomina e riproduce le figure geometriche in modo essenziale e abbastanza corretto.	<b>BASE</b>
		Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	<b>INTERMEDIO</b>
		Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
SCIENZE

CLASSE QUARTA

<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni.</li> <li>Risolvere situazioni problematiche legate alla realtà.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Stabilisce semplici relazioni, ha difficoltà nella lettura dei grafici.</li> <li>Incontra difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</li> </ol>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Raccoglie in modo essenziale dati relativi ad esperienze concrete e costruisce semplici grafici.</li> <li>Analizza con parziale autonomia situazioni problematiche e, guidato, applica procedure risolutive in semplici situazioni.</li> </ol>	<b>BASE</b>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</li> <li>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo.</li> </ol>	<b>INTERMEDIO</b>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Interpreta e costruisce grafici autonomamente, in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.</li> <li>Analizza correttamente e in piena autonomia situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi, argomentando il processo logico.</li> </ol>	<b>AVANZATO</b>

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLI</b>
<b>SCIENZE</b>			
	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti,	Osserva e descrive solo gli aspetti più evidenti in modo ancora confuso e guidato li descrive superficialmente.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale e talvolta formula ipotesi non sempre appropriate	<b>BASE</b>
		Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo e ordinato, formula ipotesi.	<b>INTERMEDIO</b>

<b>Oggetti, materiale trasformazioni</b>	formulare domande,anche sulla basedi ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo, accurato ed organico in diversi contesti, formula ipotesi motivandole e proponendo esperimentidi verifica.	<b>AVANZATO</b>
<b>Osservare e sperimentare</b>	Esporre ciò che si è sperimentato rielaborando le proprie conoscenze eutilizzando un lessico specifico.	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo frammentario esponendoli con la guida di domande.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Conosce e organizza i contenuti essenziali in modo corretto; li espone consufficiente proprietà di linguaggio seguendo mappe concettuali.	<b>BASE</b>
		Conosce e organizza i contenuti in modo completo e organico; li espone con proprietà lessicale e sa argomentare le tesi.	<b>INTERMEDIO</b>
		Conosce e organizza i contenuti in modo completo, organico e sicuro; li espone con proprietà lessicale, sa argomentare le tesi e rielaborare le conoscenze trasferendo i saperi.	<b>AVANZATO</b>
<b>L'uomo i viventi el'ambiente</b>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avereatteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le parti principali di una pianta e di un animale. Rispetta l'ambiente scolastico e naturale.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Riconosce le parti principali di una pianta e di un animale e riesce ad effettuaresemplici classificazioni. Assume consapevolmente atteggiamenti responsabili di cura dell'ambiente scolastico, sociale e naturale.	<b>BASE</b>
		Riconosce le parti principali e i modi di vivere di una pianta e di un animale e saeffettuareclassificazioni. Assume consapevolmente atteggiamenti responsabili di cura dell'ambiente scolastico, sociale e naturale, sollecita l'altro al rispetto e conosce l'impattoambientale dei comportamenti scorretti.	<b>INTERMEDIO</b>
		Conosce le parti principali, le funzioni e i modi di vivere di una pianta e di un animale,ne coglie la complessità, effettua classificazioni e trasferisce i saperi. Assume consapevolmente atteggiamenti responsabili di cura dell'ambiente scolastico, sociale e naturale, sollecita l'altro al rispetto, conosce l'impatto ambientale dei comportamenti scorretti e propone soluzioni personali ai problemi.	<b>AVANZATO</b>

**CLASSE QUARTA**  
**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p style="text-align: center;"><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CONOSCERE E APPREZZARE I PRINCIPALI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO</b></p>	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	<p>L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; non riconosce ed apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo.	<p>L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.</p>		<b>BASILE</b>
	Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte.	<p>L'alunno:  sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>		<b>INTERMEDIO</b>
		<p>L'alunno: sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>		<b>AVANZATO</b>

**CLASSE QUARTA**  
**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE</b>	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche .  Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere.	L'alunno:  mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui;  partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti;  non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno:  è interessato all'evento artistico - espressivo;  partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.		<b>BAS E</b>
		L'alunno:  è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte;  cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artisticaveicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno:  è molto interessato all'evento artistico - espressivo;  partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo;  all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale;  si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed		<b>AVANZATO</b>



---

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA**

**CLASSE QUARTA**

CLASSE QUARTA				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE</b>	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione		<b>IN VIA DI PRIMA</b>
		L'alunno: a mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo		<b>BASE</b>
	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con indiscreto controllo del corpo; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento		
		L'alunno: sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie;		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie; sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio.		

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE  
FISICA**

**CLASSE QUARTA**

NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLEE IL FAIR PLAY</b>	Eseguire le attività proposte e collaborare con gli altri nel rispetto delle regole. Sapere accettare in situazioni di gioco-sport la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti e manifestando senso di responsabilità.	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa applicare sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive; sa comunicare attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri;		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri.		
		L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.		<b>AVANZATO</b>
L'alunno: sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.				



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **TECNOLOGIA**

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
<b>TECNOLOGI A</b>			
<b>VEDERE E OSSERVA RE</b>	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	L'alunno ha necessità di procedere nel lavoro con l'aiuto dell'insegnante.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	<b>BASE</b>
		Osserva e rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	<b>INTERMEDIO</b>
		Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto, preciso e con lessico specifico.	<b>AVANZATO</b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINA RE</b>	Ricavare informazioni da documentazione tecnica e commerciale. Sapersi orientare tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato.	Necessita della guida dell'insegnante per decodificare informazioni, etichette o altra documentazione relative a beni e servizi. Utilizza mezzi di comunicazione in diverse situazioni in modo essenziale.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Ricava le informazioni più semplici decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi. Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo abbastanza corretto	<b>BASE</b>
		Ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi. Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		Ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi. Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo corretto, preciso e creativo.	<b>AVANZATO</b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.	Necessita della guida dell'insegnante per realizzare modelli, rappresentazioni grafiche e usare gli strumenti multimediali in modo corretto.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo essenziale.	<b>BASE</b>
		Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto.	<b>INTERMEDIO</b>

	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto preciso e creativo.	<b>AVANZATO</b>
--	---	-----------------

## CIRCOLO DIDATTICO “Mario Rapisardi”

Via Aosta, 31 - 95127 Catania Tel. 095 - 506475 /Fax - Codice fiscale n. 80007590872 - Codice meccanografico ctee01700r  
 e-mail: ctee01700r@istruzione.it [ctee01700r@pec.istruzione.it](mailto:ctee01700r@pec.istruzione.it) - sito web: www.cdmariorapisardi.gov.it

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO				
CLASSE QUINTA				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b>	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi.	L'alunno: sa mantenere per un breve periodo l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa mantenere per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo adeguato e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.		
		L'alunno: sa mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo, sa prestare attenzione e interagire con		

	<p>l'interlocutore nelle conversazioni.</p>		
	<p>L'alunno:</p> <p>sa mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative, ascoltare in modo attivo; sa prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>PARLATO</b>	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; non sa esporre argomenti noti; non sa esprimere opinioni personali.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; sa esporre argomenti noti con l'ausilio di una traccia; non sa esprimere opinioni personali.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo in modo adeguato; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo, apportando il proprio contributo; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.		
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo appropriato e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro ed originale.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
ITALIANO

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>LETTURA</b>	Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale	L'alunno: legge in modo non sempre scorrevole e non sempre espressivo; sa cogliere solamente alcune informazioni del testo letto.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali di un testo letto.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.	
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTOR I		LIVELLO
<p><b>SCRITTURA E LESSICO</b></p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p>	<p>L'alunno: sa produrre con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura; non sa rielaborare in modo personale.</p>		<p><b>BAS E</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.</p>		
		<p>L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
<p>L'alunno sa: sa produrre testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato.</p>				

	conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.		
--	---	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
ITALIANO

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.	L'alunno: sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso; a volte sa riconoscere la frase minima; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima e, a volte, comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa analizzare le principali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

**CLASSE QUINTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>ASCOLTO E COMPRESIO NE</b></p>	<p>Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.</p>	<p>L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.</p>		<p><b>BAS E</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata.</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>PARLATO E LETTURA</b></p>	<p>Leggere testi – Produrre messaggi</p>	<p>L'alunno: sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere e utilizzare espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni.</p>		
		<p>L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni in modo autonomo e consapevole.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa leggere con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani; sa sostenere un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte</p>		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>SCRITTURA ELESSICO</b></p>	<p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>L 'alunno: sa scrivere in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L 'alunno: sa scrivere parole e completare frasi abbinandole alle immagini di una storia.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>L 'alunno: sa formulare e riscrivere frasi sulla base di un modello dato.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L 'alunno: sa rispondere a domande; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.</p>		
		<p>L 'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L 'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale; sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>		



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
STORIA

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
USO DEI DOCUMENTI	R ic a v a r e i n f o r m a z i o n i e o r g a n i z z a r l e i n q u a d r i d i c i v i l t à	L'alunno: sa ricavare scarse informazioni dai documenti		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura utili all'comprensione di un fenomeno storico		<b>BAS E</b>
		L'alunno: sa ricavare informazioni dai documenti e interpretare fonti storiche		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni e coglierne i nessi storici		
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni cogliere e confrontare i nessi storici		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni, cogliere e confrontare i nessi storici. Usa carte storicogeografiche per rappresentare le conoscenze studiate.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **STORIA**

**CLASSE QUINTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Organizzare le informazioni	L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale in modo confuso.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.		<b>BASE</b>
		L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conosca altri sistemi cronologici		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, e conosca altri sistemi cronologici ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate		
		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra loro		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo sicuro mettendo in rilievo le relazioni fra loro.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE  
QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.</p>	<p>L'alunno: sa riferire in modo superficiale, orale e scritto, gli argomenti trattati.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa riferire in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa riferire in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.</p>		
		<p>L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati; sa collegarli con un linguaggio appropriato.</p>		

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE  
CIVICA**

**CLASSE QUINTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI	LIVELLO
<b>COMPETENZE SOCIALIE CIVICHE</b>	<p>Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p> <p>Sviluppare la capacità di ascolto; rispettare e aiutare l'altro valorizzando la diversità.</p> <p>Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili.</p>	<p>L'alunno: ha difficoltà a confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni</p> <p>non rispetta le regole non contribuisce alla tutela del proprio ambiente non sempre assume comportamenti di rispetto e collaborazione con i compagni</p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		<p>L'alunno: si confronta con piccoli gruppi attraverso regole comuni</p> <p>rispetta le persone contribuisce alla tutela del proprio ambiente assume comportamenti di rispetto con i compagni</p>	<b>BASE</b>
		<p>L'alunno: si confronta con gli altri attraverso regole comuni rispetta le persone contribuisce alla tutela del proprio ambiente assume comportamenti adeguati con i compagni</p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p>L'alunno: sa comunicare e confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni</p> <p>rispetta le persone contribuisce alla difesa e alla tutela del proprio ambiente assume comportamenti di collaborazione con i compagni.</p>	
		<p>L'alunno: sa comunicare e confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni rispetta le persone</p> <p>contribuisce alla difesa e alla tutela del proprio ambiente assume comportamenti di rispetto e collaborazione con i compagni.</p>	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

**CLASSE QUINTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi e operare confronti.  Espone con linguaggio specifico.	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio ma utilizza piante e carte in modo incerto senza ricavarne le giuste informazioni.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone semplici informazioni.		<b>BAS E</b>
		L'alunno: Sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone informazioni corrette.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali; sa leggere piante e carte ricavandone informazioni corrette e complete.		
		L'alunno: sa orientarsi nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa orientarsi con sicurezza nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

**CLASSE QUINTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>PAESAGGI</b>	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.  Espone con linguaggio specifico.	L'alunno: sa riconoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, manon utilizza il linguaggio appropriato della disciplina	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica,utilizza un linguaggio semplice della disciplina.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica,utilizza un linguaggio specifico della disciplina	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	
		L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico delladisciplina.	

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA  
CLASSE QUINTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>NUMERI</b>	<p>Conoscere entità numeriche (sopra il 1000000) e applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.</p>	<p>L'alunno sa: sa leggere, scrivere e ordinare solo i numeri naturali; sa riconoscere i simboli delle operazioni ed usarli solamente per calcoli semplici con numeri interi.</p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		<p>L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari, senza confrontarli; conosce la tecnica delle quattro operazioni e opera solo con i numeri naturali, in modo semplice; sa utilizzare semplici strategie di calcolo mentale.</p>	<b>BASE</b>
		<p>L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali decimali e frazionari, confrontandoli con qualche difficoltà; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici (addizioni e sottrazioni anche con i decimali); sa utilizzare strategie di calcolo mentale.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p>L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali, decimali e frazionari; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.</p>	
		<p>L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali; decimali e frazionari con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale.</p>	<b>AVANZATO</b>
		<p>L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali, frazionari e relativi con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale; conosce le percentuali ed il calcolo delle probabilità.</p>	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
MATEMATICA

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Conoscere e operare con le figure geometriche.	L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro; sa cogliere le differenze fra alcune semplici figure geometriche.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra alcune figure geometriche e classificarle.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere le figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base al numero dei lati; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri.		
		L'alunno: sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base a più OBIETTIVI; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche complesse e classificarle in base a più OBIETTIVI; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli usando diverse strategie.		



**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI  
MATEMATICA**

**CLASSE QUINTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>RELAZIONI</b>  <b>DATI E</b>  <b>PREVISIONI</b>	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali.	L'alunno: sa usare i simboli per semplici misurazioni;sa leggere semplici grafici; incontra alcune difficoltà nell'organizzare il proprio modo di ragionare per risolvere situazioni molto semplici.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E</b>
		L'alunno: sa usare simboli solo delle unità di misura per semplici calcoli;sa leggere grafici su argomenti noti; sa individuare i dati di un problema proposto più volte solo con domande esplicite e risolverlo.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette ed effettuare calcoli con i simboli appropriati; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili;sa leggere e rappresentare un semplice grafico; sa individuare i dati di un problema con domande esplicite e risolverlo.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcolare usando diversi sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico. sa individuare le informazioni necessarie per risolvere un problema; sa organizzare, in modo sempre più appropriato, il suo ragionamento per risolvere situazioni.		
		L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali,multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici; sa analizzare gli elementi chiave di un problema con domande nascoste(testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione); sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni in modo logico.		<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

CLASSE QUINTA

NUCLEI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI	LIVELLO
<p><b>OSSERVARE</b> <b>DESCRIVERE</b> <b>CLASSIFICARE,</b> <b>ORDINARE,</b> <b>CONFRONTARE,</b> <b>ESPLORARE</b> <b>ESSERIVIVENTI,</b> <b>NON VIVENTI E</b> <b>FENOMENI</b></p>	<p>Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</p> <p>Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale</p>	<p>L'alunno: sa riconoscere le principali parti del corpo umano; sa riconoscere abitudini e comportamenti alimentari corretti.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
		<p>L'alunno: sa riconoscere le principali parti del corpo umano; sa riconoscere abitudini e comportamenti alimentari corretti;sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica.</p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa comprendere il funzionamento delle principali parti del corpo umano;sa adottare comportamenti corretti per la cura del proprio corpo; sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica;sa riconoscere i principali termini dell'astronomia.</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa comprendere il funzionamento delle varie parti del corpo umano; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita piùsalutare; sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano ed individuarne i pericoli; sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia.</p>	
		<p>L'alunno: sa comprendere il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita piùsalutare; sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano, individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza; sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUINTA				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>  <b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>  <b>CONOSCERE E APPREZZARE I PRINCIPALI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO</b>	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; non riconosce ed apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.		<b>BASE</b>
		L'alunno:  sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.		<b>INTERMEDIO</b>

	<p>. L'alunno: sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
--	---	--	------------------------



**CLASSE QUINTA**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<p align="center"><b>COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE</b></p>	<p>Applicare schemi motori e organizzare il movimento.</p>	<p>L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione</p>		<p align="center"><b>IN VIA DI PRIMA</b></p>
		<p>L'alunno: a mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo</p>		<p align="center"><b>BASE</b></p>
		<p>L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.</p>		<p align="center"><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento</p>		
		<p>L'alunno: sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie;</p>		<p align="center"><b>AVANZATO</b></p>
		<p>L'alunno: sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie; sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio.</p>		

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE  
FISICA**

**CLASSE QUINTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI		LIVELLO
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLEE IL FAIR PLAY</b>	Rispettare regole e istruzioni.Partecipare e applicare tecniche.	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa applicare sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive; sa comunicare attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.		<b>BASE</b>
		L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri; sa assumere diverse posture con finalità espressive.		<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.		
		L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.		<b>AVANZATO</b>
		L'alunno: sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri;		

	sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; sa assumere in forma consapevole, creativa e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.		
--	---	--	--



RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **TECNOLOGIA**

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTO RI		LIVELLO
<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b> <b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p>	<p>Osservare e rappresentare. Usare strumenti digitali e non.</p>	<p>L'alunno ha necessità di procedere nel lavoro con l'aiuto dell'insegnante. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA</b></p>
		<p>Osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo sufficientemente corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		<p><b>BASE</b></p>
		<p>Osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		
		<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso. Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>		<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto, preciso e con lessico specifico. Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p>		

Religione  
Classe  
Prima

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	
DIO E L'UOMO	L'alunno: sa cogliere nel creato i segni della bontà e provvidenza di Dio Creatore e Padre.	L'alunno rielabora le conoscenze e gli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Apporta contributi personali e sa proporre le proprie opinioni.	OTTIMO
		L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. È in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti con brevi riflessioni personali.	DISTINTO
		L'alunno coglie le conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali. Applica le conoscenze e le procedure in situazioni note.	BUONO
		L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati e svolge compiti semplici in situazioni note. Sa applicare regole e procedure fondamentali.	DISCRETO
		L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice. Va aiutato ad applicare regole e procedure fondamentali.	SUFFICIENTE
LA BIBBIA E ALTRE FONTI	L'alunno sa ascoltare e raccontare alcuni	Si accosta e utilizza in modo appropriato e corretto i contenuti legati al brano biblico. Organizza in modo creativo e produttivo i materiali proposti.	OTTIMO

Religione Classe Prima			
	episodi biblici dell'Antico Testamento e del Nuovo Testamento	Si accosta e utilizza in modo appropriato e corretto i contenuti legati al brano biblico e imateriali proposti.	DISTINTO
		Si accosta in modo autonomo ai brani biblici. Organizza in modo adeguato i materiali proposti.	BUONO
		Si accosta alle fonti bibliche attraverso le indicazioni dell'insegnante cogliendone gli aspetti fondamentali del brano biblico e dei materiali proposti.	DISCRETO
		Si accosta alle fonti bibliche attraverso le indicazioni dell'insegnante cogliendone solo alcuni aspetti essenziali del brano biblico e dei materiali proposti.	SUFFICIENTE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	L'alunno riconosce i segni del	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio, riconosce gli aspetti religiosi legati alle feste, apportando spunti personali.	OTTIMO
	Natale e		

INATALE  
d e l l a  
P a s q u a  
nell'ambie  
n t e  
circostante.

Si esprime con un linguaggio vario e appropriato e riconosce gli aspetti religiosi legati alle feste, in modo completo.

DISTINTO

Religione Classe Prima			
	Conosce il significato digesti e segni liturgici.	Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato e riconosce gli aspetti religiosi legati alle feste.	BUONO
		Si esprime utilizzando termini adeguati e riconosce gli aspetti religiosi legati alle feste.	DISCRETO
		Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e riconosce alcuni aspetti religiosi legati alle feste.	SUFFICIENTE
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	L'alunno riconosce la diversità come ricchezza e occasione per la crescita di ciascuno.	Comprende e apprezza l'importanza delle specificità di ciascuno con riflessioni personali sulle esperienze vissute all'interno del gruppo classe.	OTTIMO
		Comprende e apprezza gli elementi fondamentali della propria crescita e del riconoscimento dell'altro.	DISTINTO
		Riconosce e comprende le differenze e gli elementi in comune di ciascuna persona all'interno del gruppo classe.	BUONO

Religione Classe Prima			
		Riconosce le differenze e gli elementi in comune di ciascuna persona all'interno del gruppo classe.	DISCRETO
		Riconosce alcuni elementi legati agli aspetti di ciascuno e fatica ad riconoscere la diversità come occasione di incontro.	SUFFICIENTE

Classe Sec da			
NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	
DIO E L'UOM O	Cogliere che Gesù di Nazaret si manifesta come l'Emmanuel e, il Messia, nell'ambien te in cui vive e opera.	L'alunno rielabora le conoscenze e gli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Apporta contributi personali e sa proporre le proprie opinioni in modo pertinente.	OTTIMO
		L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro.  È in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti con brevi riflessioni personali.	DISTINTO
		L'alunno coglie le conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali. Applica le conoscenze e le procedure in situazioni note.	BUONO
		L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati e svolge compiti semplici in situazioni note. Sa applicare regole e procedure fondamentali.	DISCRETO

Classe Seco nda			
		L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice. Va aiutato ad applicare regole e procedure fondamentali.	SUFFICIENTE
LA BIBBIA E ALTRE FONTI	Ascoltare, comprendere e rielaborare episodi biblici, riferiti all'Antico e Nuovo Testamento. Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico e farsi accompagnare nell'analisi per collegarlo alla propria esperienza.	Sa accostarsi e utilizzare in modo appropriato e corretto i contenuti legati al brano biblico. Sa gestire in modo creativo e produttivo i materiali proposti.	OTTIMO
		Sa accostarsi e utilizzare in modo appropriato e corretto i contenuti legati al brano biblico e i materiali proposti.	DISTINTO
		Si accosta in modo autonomo alle fonti bibliche. Sa gestire in modo adeguato i materiali proposti.	BUONO
		Si accosta alle fonti bibliche attraverso le indicazioni dell'insegnante cogliendone gli aspetti fondamentali del brano biblico e dei materiali proposti.	DISCRETO
		Si accosta alle fonti bibliche attraverso le indicazioni dell'insegnante cogliendone solo alcuni aspetti essenziali del brano biblico e dei materiali proposti.	SUFFICIENTE



Classe  
Seco  
nda

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio, apportando spunti personali.	OTTIMO
		Si esprime con un linguaggio vario e appropriato e riconosce gli aspetti religiosi legati alle feste.	DISTINTO
		Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato e sa riconoscere gli aspetti religiosi legati alle feste.	BUONO
		Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto riconosce alcuni aspetti religiosi legati alle feste.	DISCRETO
		Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e sa riconoscere alcuni aspetti religiosi legati alle feste.	SUFFICIENTE
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	scoprire che attraverso il nome di ciascuno bambino si riconosce l'altro come	Dimostra piena comprensione dell'importanza di ciascuno come occasione di crescita personale e collettivo.	OTTIMO
		Individua gli elementi fondamentali della propria crescita, accoglie e apprezza l'altro nella sua unicità.	DISTINTO

Classe  
Secon  
da

<p>persona da rispettare .</p>	<p>Riconosce comprende e apprezza le differenze e gli elementi in comune di ciascuna persona all'interno del gruppoplasse.</p>	<p>BUONO</p>
<p>Scoprire che l'amicizia ci aiuta ad essere accoglienti, attenti e rispettosi verso gli altri.</p>	<p>Riconosce e comprende le differenze e gli elementi in comune di ciascuna persona all'interno del gruppo classe.</p>	<p>DISCRETO</p>
	<p>Riconosce alcuni elementi legati agli aspetti di ciascuno e fatica ad riconoscere la diversità come occasione di crescita e di incontro.</p>	<p>SUFFICIENTE</p>

Classe  
Terza

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	
DIO E L'UOMO	Riconoscere il patto di alleanza tra Dio e l'uomo Scoprire che la religiosità nasce dal bisogno dell'uomo di darsi risposte sul senso della vita	Conosce, comprende, applica e padroneggia in modo appropriato il lessico specifico relativo agli argomenti trattati. Riconosce in Dio il Creatore del mondo e fonte della vita per i cristiani. Sa argomentare sulle caratteristiche del Gesù storico, riconoscendo in lui il Messia annunciato dai profeti.	OTTIMO
		Conosce, comprende e utilizza in modo appropriato il lessico specifico relativo agli argomenti trattati. Riconosce in Dio il Creatore del mondo e la fonte della vita per i Cristiani. Mette in relazione le caratteristiche del Gesù storico con il Messia annunciato dai profeti.	DISTINTO
		Conosce il linguaggio specifico relativo agli argomenti trattati. riconosce in Dio il Creatore del mondo per i Cristiani, conosce alcune caratteristiche del Gesù storico.	BUONO
		Conosce sufficientemente il linguaggio specifico relativo agli argomenti trattati. Riconosce in Dio il Creatore del mondo per i Cristiani, conosce alcune caratteristiche del Gesù storico.	DISCRETO
		Riconosce in Dio il Creatore del mondo. Conosce alcune caratteristiche di Gesù.	SUFFICIENTE

Classe  
Terza

LA BIBBIA  
ELE  
ALTRE  
FONTI

Riconoscere negli avvenimenti narrati nella Bibbia il fondamento della religione ebraico-cristiano. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia

Comprende e utilizza il lessico specifico relativo agli argomenti trattati. Conosce i passi della Bibbia a lui accessibili e sa utilizzarli con sicurezza in contesti diversi. Sa collocare sulla linea del tempo i fatti principali della storia della salvezza operando un collegamento tra Antico e Nuovo Testamento. Sa trarre informazioni su eventi della storia ebraica della vita di Gesù e dei Cristiani dai luoghi in cui si sono svolti.

OTTIMO

Comprende e utilizza il lessico specifico relativo agli argomenti trattati. Conosce i passi biblici a lui accessibili e sa utilizzarli in contesti diversi. Sa collocare sulla linea del tempo i fatti principali della storia della salvezza. Sa collegare le principali città della Palestina agli eventi fondamentali della storia ebraica, della vita di Gesù e dei cristiani.

DISTINTO

Conosce il linguaggio specifico relativo agli argomenti trattati. conosce semplici passi biblici relativi alla creazione del mondo, alla vita di Gesù e agli avvenimenti principali della storia ebraica. Sa collegare le principali città della Palestina agli eventi fondamentali della storia di Gesù.

BUONO

Classe  
Terza

		<p>Conosce sufficientemente il linguaggio specifico relativo agli argomenti trattati. conosce alcuni semplici passi biblici relativi alla creazione del mondo e alla vita di Gesù. Sa collegare alcune città della Palestina agli eventi fondamentali della storia di Gesù.</p>	DISCRETO
		<p>Conosce alcuni semplici passi biblici, come il racconto della Genesi e i fatti principali della vita di Gesù. Riconosce nella Bibbia il libro sacro di Ebrei e Cristiani. Riconosce nella Palestina una terra ricca di fonti storico- religiose.</p>	SUFFICIENTE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Saper individuare le caratteristiche essenziali di un brano biblico	<p>Coglie e riferisce con correttezza e in modo esaustivo le caratteristiche essenziali di un brano biblico</p>	OTTIMO
		<p>Coglie in ogni racconto biblico le caratteristiche essenziali e sa riferire in maniera adeguata.</p>	DISTINTO
		<p>Coglie le caratteristiche essenziali di racconti biblici.</p>	BUONO
		<p>Coglie alcune caratteristiche essenziali di racconti biblici.</p>	DISCRETO

Classe Terza			
		Coglie, con li supporto dell'insegnante, qualche caratteristica essenziale di sempliciracconti biblici.	SUFFICIENT E
I VALORI ETICI E RELIGIO SI	Scopre l'importanz adel messaggio diCristo fondato sull'amore	Conosce e utilizza in maniera esaustiva e completa le regole fondamentali del vivere comune fondate sull'amore e sul rispetto.	OTTIMO
		Riconosce e utilizza correttamente le regole fondamentali del vivere comune fondate sull'amore e sul rispetto.	DISTINTO
		Riconosce e utilizza le regole fondamentali del vivere comune fondate sull'amore e sul rispetto.	BUONO
		Riconosce le regole fondamentali del vivere comune fondate sull'amore e sul rispetto.	DISCRETO
		Riconosce parzialmente le utilizza le regole fondamentali del vivere comune fondate sull'amore e sul rispetto.	SUFFICIENT E

Class e Quar ta			
NUCLEI FONDAN TI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	
DIO E L'UOM O	Ricostruire le tappe fondament ali della vita di  Gesù a partire dai Vangeli.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi. Svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note. Sa esporre in maniera chiara e completa gli argomenti trattati e sa proporre e sostenere le proprie opinioni personali	OTTIMO
		L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi. Svolge compiti e problemi in situazioni anche non note. È in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti con brevi riflessioni personali.	DISTINTO
		L'alunno possiede le conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti	BUONO

fondamentali. Applica le conoscenze in situazioni note. È in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti.



Class e Quar ta			
		L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati. Svolge compiti semplici in situazioni note. Possiede in modo essenziale le conoscenze e le abilità. Sa applicare regole e procedure fondamentali.	DISCRETO
		L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice. Va aiutato ad applicare regole e procedure fondamentali.	SUFFICIENTE
LA BIBBIA E ALTRE FONTI	Riconoscere la Bibbia come testo sacro di Ebrei e Cristiani	Sa accostarsi e utilizzare in modo appropriato e corretto i contenuti legati al brano biblico. Sa gestire in modo creativo e produttivo i materiali proposti.	OTTIMO
	confrontandola con i testi sacri dei non cristiani.	Sa accostarsi e utilizzare in modo appropriato e corretto i contenuti legati al brano biblico e i materiali proposti.	DISTINTO
		Si accosta in modo autonomo alle fonti bibliche. Sa gestire in modo adeguato i materiali proposti.	BUONO

Si accosta alle fonti bibliche attraverso le indicazioni dell'insegnante cogliendone gli aspetti fondamentali del brano biblico e dei materiali proposti.

DISCRETO

Class e Quar ta			
		Si accosta alle fonti bibliche attraverso le indicazioni dell'insegnante cogliendone solo alcuni aspetti essenziali del brano biblico e dei materiali proposti.	SUFFICIENTE
IL LINGUAGGIO O RELIGIOSO	Conoscere e riflettere sulle tradizioni cristiane presenti nel suo ambiente.  Individuare significative espressioni d'arte cristiana nel corso dei secoli	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio, apportando spunti personali sugli aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo corretto, preciso ed esaustivo.	OTTIMO
		Si esprime con un linguaggio vario e appropriato e riconosce gli aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo corretto e preciso	DISTINTO
		Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato e sa riconoscere gli aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto riconosce alcuni aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte in modo discretamente corretto.	DISCRETO

Class e Quar ta			
		Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e sa riconoscere alcuni aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo sufficientemente corretto	SUFFICIENTE
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Scopre l'importanza del messaggio di Cristo fondato sull'amore	Dimostra piena comprensione dell'importanza di ciascuno con approfondite riflessioni personali sui valori esistenti e vissuti.	OTTIMO
		Sa individuare gli elementi fondamentali del fatto religioso ed evangelico, nella sua valenza essenziale, storica e culturale.	DISTINTO
		Riconosce e apprezza sempre e consapevolmente i valori etici e religiosi.	BUONO
		Riconosce e comprende gli elementi legati agli aspetti fondamentali del fatto religioso, nella sua valenza essenziale, storica e culturale.	DISCRETO
		Riconosce e comprende alcuni elementi legati agli aspetti fondamentali del fatto religioso, nella sua valenza essenziale, storica e culturale.	SUFFICIENTE

Classe  
QUINT  
A

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	DESCRITTORI	
DIO E L'UOMO	<p>Conoscere il Cristianesimo dalle origini fino ai giorni nostri, individuando gli aspetti del dialogo interreligioso</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi. Svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note. Sa esporre in maniera chiara e completa gli argomenti trattati e sa proporre e sostenere le proprie opinioni personali</p>	OTTIMO
		<p>L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi. Svolge compiti e problemi in situazioni anche non note. È in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti con brevi riflessioni personali.</p>	DISTINTO
		<p>L'alunno possiede le conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali. Applica le conoscenze in</p>	BUONO

situazioni note. È in grado di esporre in  
maniera adeguata gli argomenti e i concetti  
dei  
contenuti proposti.

Classe  
QUINT  
A

		L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati. Svolge compiti semplici in situazioni note. Possiede in modo essenziale le conoscenze e le abilità. Sa applicare regole e procedure fondamentali.	DISCRETO
		L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice. Va aiutato ad applicare regole e procedure fondamentali.	SUFFICIENTE
LA BIBBIA E ALTRE FONTI	Riconoscere la Bibbia come testo sacro di Ebrei e Cristiani confrontandola con i testi sacri dei non cristiani	Sa accostarsi e utilizzare in modo appropriato e corretto i contenuti legati al brano biblico. Sa gestire in modo creativo e produttivo i materiali proposti.	OTTIMO
		Sa accostarsi e utilizzare in modo appropriato e corretto i contenuti legati al brano biblico e i materiali proposti.	DISTINTO
		Si accosta in modo autonomo alle fonti bibliche. Sa gestire in modo adeguato i materiali proposti.	BUONO

Classe  
QUINT  
A

		Si accosta alle fonti bibliche attraverso le indicazioni dell'insegnante cogliendone gli aspetti fondamentali del brano biblico e dei materiali proposti.	DISCRETO
		Si accosta alle fonti bibliche attraverso le indicazioni dell'insegnante cogliendone solo alcuni aspetti essenziali del brano biblico e dei materiali proposti.	SUFFICIENTE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conoscere e riflettere sulle tradizioni cristiane presenti nel suo ambiente.	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio, apportando spunti personali sugli aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo corretto, preciso ed esaustivo.	OTTIMO
	Individuare e significare espressioni d'arte cristiana nel corso dei secoli	Si esprime con un linguaggio vario e appropriato e riconosce gli aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo corretto e preciso	DISTINTO
		Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato e sa riconoscere gli aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto riconosce alcuni aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte in modo discretamente corretto.	DISCRETO



Classe  
QUINT  
A

		Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e sa riconoscere alcuni aspetti religiosi legati alle feste. Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo sufficientemente corretto	SUFFICIENTE
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Saper confrontare il Cristianesimo con le principali religioni non cristiane	Dimostra piena comprensione dell'importanza di ciascuno con approfondite riflessioni personali sui valori esistenti e vissuti.	OTTIMO
		Sa individuare gli elementi fondamentali del fatto religioso, nella sua valenza essenziale, storica e culturale, riconoscendo differenze ed analogie tra le diverse culture e religioni.	DISTINTO
		Riconosce e apprezza sempre e consapevolmente i valori etici e religiosi, comprendendone le differenze e gli elementi in comune.	BUONO
		Riconosce e comprende gli elementi legati agli aspetti fondamentali del fatto religioso, nella sua valenza essenziale, storica e culturale.	DISCRETO
		Riconosce e comprende alcuni elementi legati agli aspetti fondamentali del fatto religioso, nella sua valenza essenziale, storica e culturale.	SUFFICIENTE

# RUBRICA DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA PRIMARIA ALUNNI BES

## AVANZATO

L'alunno/a ha raggiunto pienamente gli obiettivi di apprendimento. Ha acquisito un'ottima conoscenza, organizza i contenuti proposti ed è in grado di trasferirli e rielaborarli autonomamente in situazioni note e non note. Espone le sue conoscenze con proprietà e correttezza di linguaggio. Manifesta sicura padronanza degli strumenti. Utilizza una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente in contesti formali e informali. Porta sempre a termine il compito con continuità.

**Significativo e completo raggiungimento degli obiettivi.**

## INTERMEDIO

L'alunno/a porta a termine il compito in modo autonomo quando opera in situazioni note (già proposte dall'insegnante), solo in alcuni casi necessita dell'aiuto guida dell'insegnante. Dimostra impegno e senso di responsabilità in evoluzione pertanto il suo percorso d'apprendimento è connotato da continuità.

L'alunno/a completa la consegna utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove.

**Raggiungimento globale degli obiettivi.**

## BASE

L'alunno/a porta a termine il compito alternando momenti di adeguata autonomia ad altri in cui è necessario il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note pertanto il suo percorso d'apprendimento è ancora discontinuo. Completa le consegne utilizzando le risorse fornite dal docente.

**Raggiungimento degli obiettivi.**

## IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno/a mostra il persistente bisogno di essere aiutato, controllato e incoraggiato dal docente per portare a termine il compito. Attraverso gli input e con le risorse messe in campo dall'insegnante sta raggiungendo i livelli minimi essenziali degli obiettivi programmati. L'alunno opera sempre in situazioni note, non possiede autonomia e porta a termine il compito in modo discontinuo.

**Raggiungimento essenziale degli obiettivi.**

## VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITA' GRAVE

### Sviluppo delle abilità motorie

- Apprendimento, controllo e stabilizzazione degli schemi riflessi ed automatici posturali, deambulatori, manipolativi e di controllo della testa e del corpo
- Acquisizione di condotte motorie integrate nell' agire scolastico con progressiva espressione di caratteristiche psicomotorie di coordinazione, ritmo, equilibrio, orientamento

### Sviluppo dei processi cognitivi

- Interpretazione dei segnali e dei simboli della vita quotidiana più prossimi alla persona
- Apprendimento di conoscenze con formazione di reti cognitive e di abilità procedurali relativamente alle aree linguistico-espressiva, logico-matematica ...

### Sviluppo delle competenze espressive-comunicative

- Capacità di espressione spontanea del vissuto (percepito e fantastico-immaginario) in modo globale attraverso i diversi canali (gestuale, grafico-pittorico, plastico, sonoro, verbale) e, dove possibile, di prime competenze comunicative nei singoli settori
- Costruzione di codici simbolici nei vari linguaggi, a partire dalle espressioni spontanee con progressiva condivisione interattiva. Competenze verbali e non verbali di tipo strumentale con approfondimento della lettura, della decodificazione dei significati ...

### Sviluppo di abilità sociali

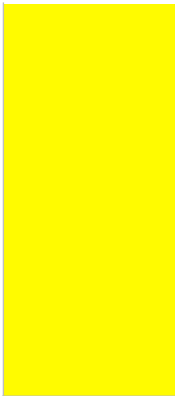
- Apprendimento di comportamenti progressivamente più autonomi relativi alla sfera personale (pulizia e igiene personale, abbigliamento, alimentazione, spostamenti e compiti nell'ambito familiare), e a quella scolastica (ordine del posto, spostamenti e orientamenti nella scuola, rapporti sociali nel lavoro didattico e nei giochi ...)
- Dall' autonomia personale all' acquisizione di iniziative, atteggiamenti e criteri di responsabilizzazione personale nei confronti dei vari gruppi sociali di cui l'alunno fa parte.

AVANZATO	Raggiungimento di tutti gli obiettivi di apprendimento. Piena autonomia. Partecipazione attiva e continuativa.
INTERMEDIO	Discreto raggiungimento degli obiettivi di apprendimento. Autonomia in evoluzione. Partecipazione abbastanza attiva e continuativa.
BASE	Obiettivi parzialmente raggiunti. Autonomia da sostenere. Partecipazione solo se guidata e discontinua.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Obiettivi non raggiunti. Scarsa partecipazione e autonomia. Totalmente guidato e non collaborativo. Discontinuità.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA  
A.S. 2022 – 2025**

Nuclei di apprendimento o fondamentali	LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	CRITERI	4 INSUFFICIENTE	5 - MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO

<p><b>COSTITUZIONE</b>, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p>	<p>Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune. Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione,</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi, dei codici, delle carte internazionali e dei regolamenti proposti durante il lavoro.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici, studiati, i loro organi, ruoli e funzioni,</p> <p>a livello locale, nazionale, internazionale.</p> <p>Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con l'aiuto del docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperare le informazioni in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperare le informazioni, metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperare le informazioni e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.</p>
--	--	--	--	---	--	--	---	--



alla cronaca e ai  
temi di studio, i diritti  
e i doveri delle  
persone;

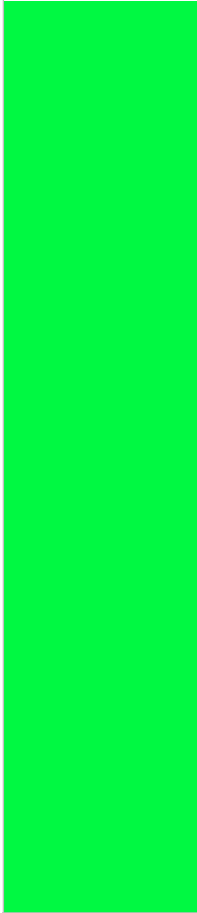
collegarli alla  
previsione  
delle  
Costituzioni, delle C a r t  
e

internazionali, d e l l  
elegg.

--	--	--	--	--	--	--	--



Nuclei di apprendimento fondamentali	LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	CRITERI	4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Individuare e	L'alunno mette	L'alunno mette	L'alunno	L'alunno mette	L'alunno mette	L'alunno mette	L'alunno mette
	saper riferire gli	in atto	in atto	mette in	in atto	in atto	in atto	in atto
	aspetti connessi alla	solo in	abilità connessi ai	atto le	in	in	in	in
	cittadinanza negli	modo	temi trattati	abilità	autonomia	autonomia	autonomia	autonomia
	argomentati.	sporadico,	solo grazie	connessi ai	le	le abilità	le abilità	le abilità
	.	con l'aiuto,	alla propria	temi	abilità	connessi ai	connessi ai	connessi ai
	Applicare, nelle condotte	lo	esperienza	trattati nei	connessi ai	temi	temi trattati	temi trattati;
	quotidiane, i	stimolo e	diretta e	casi più	temi	trattati e	e sa	collega le
	principi di sicurezza,	il	con il	semplici e/o	trattati nei	sa	collegare le	conoscenze
	sostenibilità, buona	supporto di	supporto e	vicini alla	contesti più	collegare le	conoscenze	tra loro,
	tecnica, salute, appresi.	insegnanti	lo stimolo	propria	noti e	conoscenze	alle	ne rileva
	Assumere comportamenti	e	del docente e	diretta	vicini	alle esperienze	esperienze	i nessi
	nel rispetto delle	compagnie	dei compagni.	esperienza,	all'esperienza	vissute, a	vissute, a	e le
	diversità personali,	abilità		altrimenti con	diretta Con	quanto	quanto	rapporta a
	culturali, di genere.	connessi ai		l'aiuto del	il	studiati e	studiati e	quanto
Mantenere	temi		docente.	supporto del	ai testi	ai testi	studiati e	
comportamenti e	trattati.			docente,	analizzati, con	analizzati, con	alle	
stili di vita				collegare	buona	buona	esperienze	
rispettosi della				esperienze	pertinenza.	pertinenze	concretamente	
sostenibilità, della				ai testi		e	pertinenza e	



salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.

studiare ad altri contesti.

completezza e apportando contributi personali e originali.

completezza. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che è in grado di adattare al variare delle situazioni.

LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DIACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	4	5	6	7	8	9	10
Nuclei di CRITERI apprendime nto fondamen tali	INSUFFICIENTE	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

CITTADINA NZA DIGITALE	Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed saper farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	L'alunno non ri conosce le potenzialità degli ambienti virtuali, non sa utilizzare gli strumenti in modo corretto e responsabile e ha bisogno di costanti sollecitazioni degli adulti.	L'alunno non sempre riconosce le potenzialità degli ambienti virtuali, e non sempre sa utilizzare gli strumenti in modo corretto e responsabile e Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri traguardi e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.	L'alunno generalmente conosce le potenzialità degli ambienti virtuali, non sa utilizzare a pieno gli strumenti in modo corretto e responsabile. Sotto la guida dell'insegnante inizia a distinguere il reale dal virtuale e a conoscere le opportunità della rete.	L'alunno generalmente mostra di averne una sufficiente consapevolezza e potenzialità e dei pericoli della rete attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.	L'alunno conosce le potenzialità degli ambienti virtuali e dimostra di saper utilizzare gli strumenti tecnici adeguando la comunicazione in base all'interlocutore e gestendo le proprie emozioni. Mostra di avere una buona consapevolezza del proprio operato che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	L'alunno conosce i mezzi di comunicazione digitale più diffusi e li sa usare nel rispetto dell'altro e dei contesti in cui opera. Produce testi multimediali utilizzando i software di videoscrittura e funzioni di inserimento di contenuti. Mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle e nelle discussioni. Mostra	L'alunno conosce e pienamente le potenzialità degli ambienti virtuali che utilità con spirito critico e responsabilità. Affrontare in piena autonomia le situazioni tecnologiche nuove e analizzarle, selezionarle e valutarle criticamente i dati e le informazioni. Mostra di avere completa consapevolezza del proprio
	Rielaborare le informazioni in rete ed distinguere e l'attendibilità. Riconoscere le potenzialità e i rischi del contesto virtuale Riconoscere le responsabilità e le implicazioni sociali insite nell'agire in rete.							



capacità di rielaborazione nelle	operato, chierivela n e l l e
questioni. Si assume responsabilità	riflessio n i person ali,nelle
nel lavoro e verso il gruppo.	argomentaz io ni e nelle discussione ni. Apporta contributi personali eoriginali e proposte di miglioramen t o.

